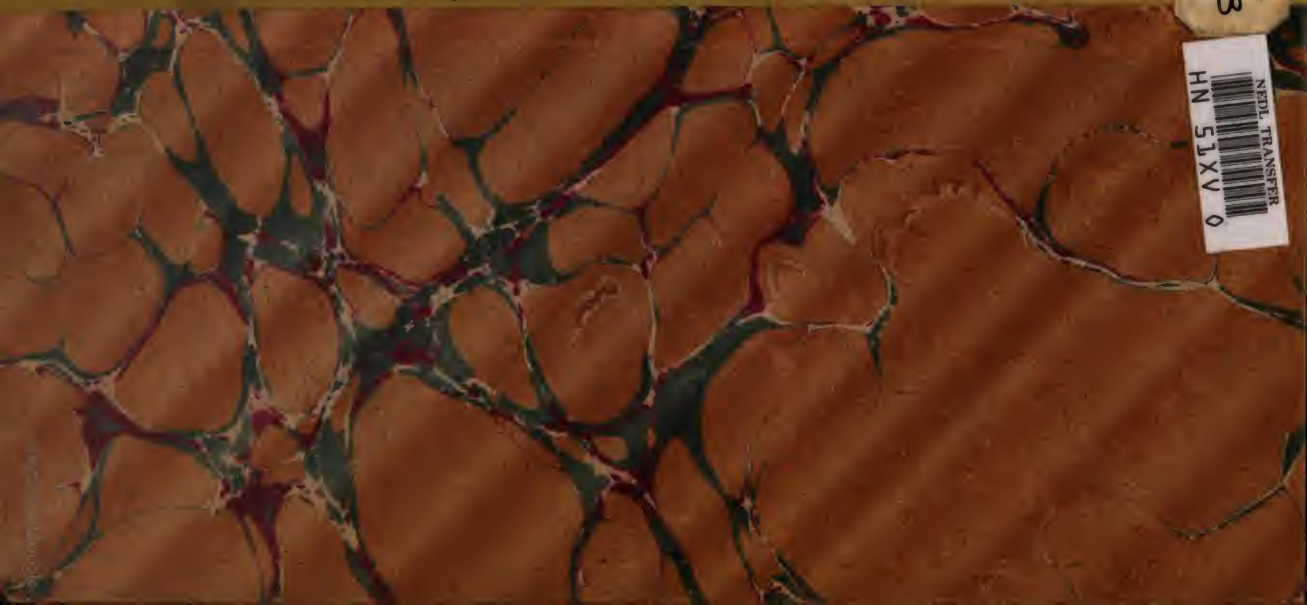
Dollinger · Hundert zehen Schach - End -
Spiele . 1806 .

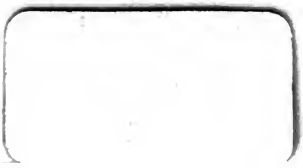
SG.
3658
332

NEDL TRANSFER
HN 5JXV 0



SG 3658.332

HARVARD
COLLEGE
LIBRARY



Digitized by Google

Digitized by Google

Ein hundert zehen

ganz neu zusammengesetzte

Schach-End-Spiele.

Dann

vier und zwanzig verschiedene Arten, den Springer durch alle Felder hin und zurück zu spielen, ohne ein Feld doppelt zu berühren.

In zwey Abtheilungen.
Mit einer Kupfertafel
von

Joseph Dollinger,
k. auch k.k. Oberstlhofpostamts-Verwaltungsadjuncten.

Erste Abtheilung.

Wien 1806,
gedruckt bey Anton Pichler.

Digitized by Google

SG 3658.332

HARVARD COLLEGE LIBRARY
BEQUEST OF
SILAS W. HOWLAND
NOVEMBER 8, 1938

Digitized by Google

Schlüssel

zu den Stellungen der Steine, und den Erklärungen der Spiele.

Man lege das Schachbret so, daß das weiße Eckfeld zur rechten Hand zu stehen kommt, und bezeichne ~~beynahe~~ das linke Eckfeld, worauf der Thurm der weißen Königinn steht, mit a 1.

Das zweyte Feld, worauf der Springer der weißen Königinn steht, mit b 1.

Das dritte Feld, worauf der Laufer der weißen Königinn steht, mit c 1.

Das vierte Feld, worauf die weiße Königinn steht, mit d 1.

Digitized by Google

Das fünfte Feld, worauf der weiße König steht, mit e 1.

Das sechste Feld, worauf der Laufer des weißen Königs steht, mit f 1.

Das siebente Feld, worauf der Springer des weißen Königs steht, mit g 1.

Das achte Feld, worauf der Thurm des weißen Königs steht, mit h 1.

Alle übrigen Felder in aufsteigender Linie werden mit ihren jetzt angeführten Bezeichnungen, nach der Zahl von 1 bis 8, als zum Beyspiel a 1 — a 2 — a 3 bis a 8 = b 1 — b 2 — b 3 bis b 8 — und so weiter genannt.

Auf diese Art zeiget der Buchstabe die Linie, die Ziffer aber das wievielste Feld der Linie an; wie es die Kupfertafel ausweiset.

Um die Stellungen der Steine anzudeuten, hat man die Anfangsbuchstaben der Figuren, oder Steine angewendet.

Digitized by Google

Nämlich:

K bedeutet den König.
D — — die Dame oder Königinn.
L — — einen Laufer.
LL — — zwey Läufer.
S — — einen Springer.
SS — — zwey Springer.
T — — einen Thurm.
TT — — zwey Thürme.
B — — einen Bauern.
BB — — zwey oder mehrere Bauern.
+ — — Schach dem König.

Also bedeutet in der Stellung des Spiels Nro. 1 = Weiß = K — c 7 —, daß der weiße König auf das siebente Feld des Laufers der weißen Königinn — L — c 6 — der weiße Laufer auf das sechste Feld der weißen Königinn muß gestellt werden; und so weiter.

In der Erklärung der Spiele bedeutet in der ersten Kolonne Züge: die Anzahl der Züge — Weiß — oder Schwarz: die Farbe des spielenden, ob Weiß oder Schwarz zu spielen habe.

Digitized by Google

Digitized by Google

Ein hundert zehen

ganz neu zusammengesetzte

Schach-End-Spiele.

Dann

vier und zwanzig verschiedene Arten,
den Springer durch alle Felder hin und zurück zu spielen, ohne ein Feld doppelt zu berühren.

In zwey Abtheilungen.
Mit einer Kupfertafel
von

Joseph Dollinger,
k. auch k. k. Oberstlhofpostamts-Verwaltungsadjuncten.

Erste Abtheilung.

Wien 1806,
gedruckt bey Anton Pichler.

Digitized by Google

SG 3658.332

HARVARD COLLEGE LIBRARY
BEQUEST OF
SILAS W. HOWLAND
NOVEMBER 8, 1938

Digitized by Google

Schlüssel

zu den Stellungen der Steine, und den Erklärungen der Spiele.

Man lege das Schachbret so, daß das weiße Eckfeld zur rechten Hand zu stehen kommt, und bezeichne ~~beynahe~~ das linke Eckfeld, worauf der Thurm der weißen Königinn steht, mit a 1.

Das zweyte Feld, worauf der Springer der weißen Königinn steht, mit b 1.

Das dritte Feld, worauf der Laufer der weißen Königinn steht, mit c 1.

Das vierte Feld, worauf die weiße Königinn steht, mit d 1.

Digitized by Google

Das fünfte Feld, worauf der weiße König steht, mit e 1.

Das sechste Feld, worauf der Laufer des weißen Königs steht, mit f 1.

Das siebente Feld, worauf der Springer des weißen Königs steht, mit g 1.

Das achte Feld, worauf der Thurm des weißen Königs steht, mit h 1.

Alle übrigen Felder in aufsteigender Linie werden mit ihren jetzt angeführten Bezeichnungen, nach der Zahl von 1 bis 8, als zum Beyspiel a 1 — a 2 — a 3 bis a 8 = b 1 — b 2 — b 3 bis b 8 — und so weiter genannt.

Auf diese Art zeiget der Buchstabe die Linie, die Ziffer aber das wievielste Feld der Linie an; wie es die Kupfertafel ausweiset.

Um die Stellungen der Steine anzudeuten, hat man die Anfangsbuchstaben der Figuren, oder Steine angewendet.

Digitized by Google

Nämlich:

K bedeutet den König.
D — — die Dame oder Königinn.
L — — einen Laufer.
LL — — zwey Läufer.
S — — einen Springer.
SS — — zwey Springer.
T — — einen Thurm.
TT — — zwey Thürme.
B — — einen Bauern.
BB — — zwey oder mehrere Bauern.
+ — — Schach dem König.

Also bedeutet in der Stellung des Spiels Nro. 1 = Weiß = K — c 7 —, daß der weiße König auf das siebente Feld des Laufers der weißen Königinn — L — c 6 — der weiße Laufer auf das sechste Feld der weißen Königinn muß gestellt werden; und so weiter.

In der Erklärung der Spiele bedeutet in der ersten Kolonne Züge: die Anzahl der Züge — Weiß — oder Schwarz: die Farbe des spielenden, ob Weiß oder Schwarz zu spielen habe.

Digitized by Google

Zum Beyspiel in Nro. 1 — bedeutet in der ersten Kolonne — Züge : 1 — : den ersten Zug: unter Weiß — a 3 — b 5 — + heißt der weiße Stein, welcher auf dem dritten Felde des Thurms der weißen Königinn steht, ziehet auf das fünfte Feld des Springers der weißen Königinn, und gibt Schach dem schwarzen König; u. s. w.

Es ist zu bemerken, daß, wenn von einem feindlichen Stein das Feld, wohin der Weiße, oder Schwarze ziehet, schon besetzet ist, dieser Stein vorher genommen wird.

Ferner sind die Spiele so geordnet, daß fast meistens der weiße Spieler, wenn er den ersten Zug nicht hätte, von dem Schwarzen auf einen Zug könnte matt gesetzet werden.

Es hat daher der Weiße zu trachten, daß er auch selbst mit großen Aufopferungen in einigen Zügen den Schwarzen entweder gleich matt setze, oder doch das Spiel in eine solche Lage bringe, daß ihn der Schwarze nicht mehr matt setzen könne, und also das scheinbar ver-

Digitized by Google

lorne Spiel zu Ende mit Unentschieden, oder mit Patt geschlossen wird.

Die Stellungen der Steine sind in ihrer Zahlordnung, so wie die Erklärungen jede besonders, und zwar jene in die erste, und diese in die zweyte Abtheilung gesetzet worden, damit jeder Liebhaber selbst die Züge zu finden, sich das Vergnügen machen, und alsdann nach versuchter Probe erst in den Erklärungen nachsehen könne.

Da einige Spiele auf solche Art eingerichtet sind, daß sowohl die Weißen die Schwarzen, als die Schwarzen die Weißen in mehreren Zügen matt machen können, so ist zu bemerken, daß allezeit diejenige Farbe, die den Matt zu machen hat, auch den ersten Zug haben muß; wie auch, daß, wenn ein Matt gemacht ist, und man den andern Matt machen will, die Steine jederzeit wieder in ihre vorige, nach dem Numero angedeutete Stellung müßen zurück gesetzet werden.

In jenen Stellungen aber, wo kein solcher doppelter Matt von beyden Seiten vorkömmt,

Digitized by Google

hat immer der Weiße den ersten Zug, und in der jedem Spiel angefügten Anzahl der Züge den Matt zu machen.

Die Regeln und Gesetze des Schachspiels betreffend, hat sich der Verfasser ganz nach der im Jahr 1802 in Wien gedruckten zweyten verbesserten Auflage, „neue theoretisch„practische Anweisung zum Schachspiel von Jo„hann Allgaier" gerichtet.

Digitized by Google

Erste Abtheilung.

Stellungen der Steine.

Nro. 1.

Weiß — K — c7 — L — c6 — S — a3 — BB — b2 — b7 —
Schwarz — K — a7 — D — b5 — T — d1 — B — a5 —

Welcher von beyden Spielern den Zug hat, macht den andern in zwey Zügen matt.

2.

Weiß — K — a6 — L — e6 — S — e5 — BB — a5 — b6
Schwarz — K — b8 — D — a1 — S — c3 — T — h4 —

Beyde machen matt in zwey Zügen.

Digitized by Google

3.

Weiß — K — h 2 — D — e 6 — S — e 7 — T — b 2 — BB — c 2 — d 3 — h 3 —

Schwarz — K — b 8 — D — h 4 — SS — b 6 — e 2 — T — a 8 — BB — a 7 — b 7 — c 7 — f 4 —

Beyde machen matt in zwey Zügen.

4.

Weiß — K — g 1 — SS — g 5 — h 4 — T — h 1 — B — g 2

Schwarz — K — h 8 — D — g 4 — SS — d 4 — g 8 — T — f 6 — BB — g 7 — h 7 —

Beyde machen matt in zwey Zügen.

5.

Weiß — K — c 3 — D — d 4 — S — b 2 — B — a 3 —

Schwarz — K — a 5 — D — e 1 — L — e 7 — S — b 6 — T — h 2 — BB — a 6 — b 5 — d 2 —

Beyde machen matt in zwey Zügen.

nicht übel aufg. 187.

Digitized by Google

6.

Weiß — K — d6 — LL — d5 — h4 — S — g3 BB — b5 — c6 — d7 —

Schwarz — K — b8 — D — d3 — L — c8 — SS — g8 — h6 — T — e7 — BB — a3 — b6 — d4 — g6 — h7 —

Beyde machen matt in zwey Zügen.

7.

Weiß — K — g1 — D — g7 — L — e1 — SS — a5 — d6 — TT — b5 — h7 — BB — b4 — c4 — d4 — e5 — f2 — g3 —

Schwarz — K — b8 — D — h3 — L — d1 — SS — d8 — e8 — TT — c7 — a8 — BB — a7 — b7 — f3 — h5 —

Matt in drey Zügen.

8.

Weiß — K — g1 — D — d4 — SS — a4 — c6 — T — e8 — BB — b5 — g2 —

Digitized by Google

Schwarz — K — a 8 — D — h 4 —
L — b 7 — SS — c 8 — d 7 —
TT — b 8 — h 7 — BB — a 7 —
f 4 — g 3 —
Matt in drey Zügen.

9.

Weiß — K — g 1 — L — b 3 —
SS — a 6 — g 4 — TT — f 1 —
f 3 — BB — a 2 — g 3 —
Schwarz — K — e 8 — D — h 3 —
LL — e 5 — g 6 — SS — e 7 —
h 7 — TT — d 8 — h 5 — BB —
a 7 — b 6 — c 5 — d 7 —
Matt in drey Zügen.

10.

Weiß — K — b 1 — D — h 1 —
L — c 2 — SS — e 5 — g 4 —
T — g 3 — BB — b 2 — c 3 —
f 2 —
Schwarz — K — g 8 — D — a 5 —
LL — b 5 — f 8 — SS — e 8 —
g 5 — TT — a 7 — d 2 — BB —
b 6 — c 7 — g 7 — h 7 —
Matt in drey Zügen.

Digitized by Google

11.

Weiß — K — g 1 — D — g 6 —
L — c 2 — S — e 4 — T —
h 6 — BB — a 2 — b 3 — c 3 —
f 2 — g 3 —
Schwarz — K — b 5 — D — h 3 —
L — d 7 — SS — c 5 — b 2 —
T — b 7 — BB — a 5 — a 7 —
f 3 — g 4 — h 5 —
Matt in drey Zügen.

12.

Weiß — K — g 1 — D — f 3 — S —
a 5 — T — b 1 — BB — a 2 —
c 3 — e 2 — g 2 —
Schwarz — K — b 8 — D — h 4 —
L — h 6 — SS — d 6 — d 8 —
TT — a 8 — c 8 — BB — a 7 —
b 7 — c 7 — f 7 — g 3 —
Matt in drey Zügen.

13.

Weiß — K — f 1 — L — d 6 — S —
f 5 — TT — e 1 — g 1 — BB —
d 3 — h 3 —

Digitized by Google

Schwarz — K — f 3 — D — c 2 — L —
g 3 — TT — e 4 — e 6 — BB —
c 5 — h 4 —
Matt in drey Zügen.

14.

Weiß — K — h 1 — D — c 2 —
L — b 1 — S — e 7 — T —
f 7 — B — h 2 —
Schwarz — K — h 8 — D — f 2 —
L — h 7 — SS — f 6 — f 8 —
BB — e 2 — g 7 —
Matt in drey Zügen.

15.

Weiß — K — a 1 — D — e 1 —
L — h 5 — TT — a 7 — f 1 —
BB — a 3 — b 2 — g 6 — h 6 —
Schwarz — K — d 8 — D — b 5 —
L — g 4 — SS — e 8 — g 8 —
TT — c 5 — h 2 — BB — c 3 —
c 6 — d 5 —
Matt in drey Zügen.

Digitized by Google

16.

Weiß — K — e 7 — L — g 1 —
SS — e 3 — e 6 — BB — c 3 —
e 4 — f 3 —
Schwarz — K — e 5 — L — a 6 —
S — b 3 — TT — b 8 — h 4 —
BB — g 3 — h 2 —
Matt in drey Zügen.

17.

Weiß — K — c 7 — D — f 1 —
LL — c 1 — h 1 — S — a 3 —
BB — b 7 — d 7 —
Schwarz — K — a 7 — D — g 7 —
LL — a 6 — d 4 — T — h 7 —
BB — a 5 — h 2 —
Matt in drey Zügen.

18.

Weiß — K — a 6 — D — f 4 —
S — a 5 — BB — b 6 — d 7 —
Schwarz — K — a 8 — D — h 5 —
L — d 8 — TT — b 8 — g 5 —
B — h 2 — ~~L — b 1 —~~
Matt in drey Zügen.

Digitized by Google

19.

Weiß — K — b 1 — D — d 3 —
L — c 2 — S — e 7 — T —
g 6 — BB — a 2 — b 2 — h 6 —
Schwarz — K — h 8 — D — d 4 —
L — e 3 — SS — f 6 — g 5 —
T — a 7 — BB — a 3 — c 5 —
h 7 —
Matt in drey Zügen.

20.

Weiß — K — a 6 — D — c 4 — L —
g 4 — S — b 4 — BB — b 5 —
b 6 —
Schwarz — K — b 8 — D — b 2 —
TT — f 7 — f 8 — BB — g 3 —
h 2 — c 3 —
Matt in drey Zügen.

21.

Weiß — K — g 1 — D — (d 4) d 3 —
L — g 6 — S — g 7 — T —
h 6 — BB — a 2 — b 3 — c 3 —
d 5 — f 2 — (g 2) g 3 —

Schwarz — K — b 6 — D — h 3 —
L — c 5 — SS — b 2 — e 7 —
T — h 5 — BB — a 5 — a 7 —
c 7 — f 3 — g 4 —
Matt in drey Zügen.

22.

Weiß — K — h 1 — D — b 4 — L —
h 7 — SS — d 4 — g 8 — BB —
c 4 — e 5 — g 2 — h 2 —
Schwarz — K — d 7 — D — h 4 —
L — c 8 — SS — e 7 — e 8 —
TT — g 7 — h 8 — BB — c 7 —
e 3 — f 4 — g 5 —
Welcher von beyden Spielern den Zug hat, macht in drey Zügen matt.

23.

Weiß — K — g 1 — D — e 5 — S — a 6 —
TT — c 1 — c 7 — BB — b 5 —
c 4 — g 2 — h 3 —
Schwarz — K — a 8 — D — a 2 —
SS — b 7 — g 7 — TT — a 4 —
f 8 — BB — a 7 — g 3 — h 4 —
Matt von beyden Spielern in drey Zügen

24.

Weiß — K — h 1 — D — b 1 — SS —
e 5 — f 8 — T — f 1 — BB —
a 2 — b 2 — f 2 — g 3 — h 2 —
Schwarz — K — h 8 — D — e 2 — L —
g 4 — SS — g 5 — h 5 — TT —
f 6 — g 8 — BB — a 7 — b 7 —
g 7 — h 7 —
Matt von beyden Spielern in drey Zügen.

25.

Weiß — K — h 1 — D — b 4 — L —
d 4 — SS — c 6 — h 7 — T —
g 5 — BB — b 2 — d 5 — e 6 —
f 6 — h 2 —
Schwarz — K — e 8 — D — a 8 —
LL — b 5 — d 8 — SS — e 4 —
h 6 — T — e 7 — BB — c 4 —
f 3 — g 4 — h 5 —
Matt von beyden Spielern in drey Zügen.

26.

Weiß — K — e 1 — L — b 5 — SS —
a 5 — e 6 — T — d 1 — BB —
a 6 — b 2 — c 4 —

Digitized by Google

Schwarz — K — c 8 — D — f 3 —
T — h 8 — BB — b 6 — e 4 —
g 4 —

Matt von beyden Spielern in drey Zügen.

27.

Weiß — K — c 1 — D — e 7 — L —
a 7 — SS — d 1 — d 5 — T —
a 1 — BB — b 2 — c 4 — d 3 —
Schwarz — K — a 5 — D — g 2 — L —
c 7 — SS — e 6 — f 2 — T —
b 6 — BB — a 4 — a 6 — e 4 — c 5 —
f 7 —

Matt von beyden Spielern in drey Zügen.

28.

Weiß — K — h 1 — D — a 4 — L —
c 1 — S — d 6 — T — c 4 — BB —
a 2 — b 2 — g 3 — h 2 —
Schwarz — K — a 8 — D — h 5 — L —
f 8 — S — f 3 — T — b 8 — BB —
a 7 — b 7 — f 6 — g 5 —

Matt in vier Zügen.

Digitized by Google

29.

Weiß — K — h 1 — D — g 4 — L — g 3 — S — a 5 — TT — a 2 — f 4 — BB — a 6 — g 2 — h 3 —
Schwarz — K — a 8 — D — e 3 — L — d 4 — SS — d 6 — e 7 — T — c 7 — BB — a 7 — b 7 — c 5 —
Matt in vier Zügen.

30.

Weiß — K — d 1 — D — d 4 — L — h 2 — SS — b 5 — d 5 — TT — b 1 — c 7 — BB — b 4 — c 2 — d 2 — e 2 — h 3 —
Schwarz — K — a 8 — D — f 5 — L — h 5 — SS — c 8 — e 7 — TT — a 4 — h 7 — BB — a 7 — b 7 — f 7 — g 6 —
Matt in vier Zügen.

31.

Weiß — K — g 1 — D — c 4 — L — d 6 — S — a 5 — TT — b 1 — h 7 — BB — a 2 — c 3 — e 4 — f 2 — g 3 —

Digitized by Google

Schwarz — K — b 8 — D — h 3 —
LL — d 8 — f 3 — SS — c 5 —
e 5 — TT — a 8 — c 7 — BB —
a 7 — b 7 — g 4 — h 6 —
Matt in vier Zügen.

32.

Weiß — K — h 1 — D — g 6 — L —
e 8 — SS — d 4 — d 5 — TT —
a 1 — h 8 — BB — a 4 — g 2 —
h 3 —
Schwarz — K — a 6 — D — g 3 — L —
f 4 — SS — d 7 — e 3 — TT —
b 8 — c 8 — BB — b 5 — b 6 —
g 5 — h 4 —
Matt in vier Zügen.

33.

Weiß — K — g 1 — D — c 5 — SS —
a 5 — d 5 — TT — b 3 — c 6 —
BB — a 6 — e 2 — f 3 — g 2 —
h 2 —
Schwarz — K — b 8 — D — h 6 —
LL — b 7 — g 3 — SS — d 8 —
e 7 — TT — b 2 — h 7 — BB —
c 3 — f 6 — g 7 —
Matt in vier Zügen.

Digitized by Google

34.

Weiß — K — h 1 — D — f 5 — LL — e 8 — h 2 — S — a 4 — T — a 1 — BB — c 4 — c 6 — f 3 —
Schwarz — K — b 8 — D — d 2 — L — d 4 — SS — c 7 — d 8 — T — h 3 — BB — b 7 — d 3 — e 3 — g 7 — h 7 —
Matt in vier Zügen.

35.

Weiß — K — h 1 — D — g 2 — SS — d 3 — d 4 — TT — a 1 — c 1 — B — h 2 —
Schwarz — K — b 8 — D — g 7 — L — b 7 — S — h 4 — TT — a 8 — g 8 — BB — f 7 — h 6
Matt in vier Zügen.

36.

Weiß — K — c 7 — SS — c 6 — h 4 —
Schwarz — K — a 8 — B — a 4 —
Matt in nicht mehr noch weniger als vier Zügen.

37

Weiß — K — b 5 — D — g 2 — SS — e 5 — f 7 — B — b 6 —

Schwarz — K — a 8 — D — f 4 — SS — c 8 — e 7 — T — h 4 — BB — a 7 — b 7 — c 7 —

Matt in nicht mehr, noch weniger als vier Zügen.

38.

Weiß — K — h 2 — D — g 2 — SS — a 5 — b 5 — T — b 3 — BB — a 4 — g 3 —

Schwarz — K — b 8 — L — e 3 — SS — c 7 — c 8 — TT — b 6 — h 8 — BB — a 7 — f 4 — g 5 — h 4 —

Matt in vier Zügen.

39.

Weiß — K — f 1 — D — a 3 — SS — c 6 — h 5 — TT — e 1 — e 3 — BB — b 5 — f 2 — g 3 —

Schwarz — K — e 8 — D — h 2 — LL — f 3 — f 6 — SS — d 5 — f 5 — TT — f 8 — h 6 — BB — a 7 — d 7 — e 7 — f 7 — g 4 —

Matt in vier Zügen.

Digitized by Google

40.

Weiß — K — g 1 — D — g 7 — L — h 6 — SS — c 6 — d 4 — TT — a 7 — d 5 — BB — e 6 — f 6 — g 2 —

Schwarz — K — e 8 — D — b 2 — LL — d 6 — f 5 — SS — d 8 — g 6 — TT — e 7 — f 8 — BB — a 6 — b 5 — f 3 — h 4 —

Matt in ~~vier~~ Zügen, mit B f6.

41.

Weiß — K — b 1 — D — g 6 — LL — b 4 — h 5 — SS — a 7 — f 5 — T — c 4 — BB — b 2 — b 6 — d 3 — f 6 —

Schwarz — K — d 8 — D — b 3 — L — f 8 — SS — c 8 — g 7 — TT — a 8 — e 8 — BB — a 3 — d 7 — e 7 — g 3 — h 4 —

Matt in nicht mehr, noch weniger als vier Zügen.

42.

Weiß — K — c 6 — S — a 3 — BB — b 6 — c 5 — c 7 —

Digitized by Google

Schwarz — K — a 8 — D — f 5 —
TT — c 1 — c 8 — BB — a 5 —
g 3 — h 2 —

Matt in nicht mehr, noch weniger als vier Zügen.

43.

Weiß — K — e 8 — L — d 3 —
SS — d 5 — e 7 — T — a 3 —
B — f 4 —
Schwarz — K — e 6 — L — b 8 —
SS — h 6 — h 7 — TT — d 6 —
f 6 — B — h 2 —

Matt in nicht mehr, noch weniger als vier Zügen.

44.

Weiß — K — g 1 — D — c 8 — L —
f 7 — SS — e 2 — e 8 — TT —
d 7 — f 4 — BB — c 2 — c 4 —
d 3 — g 4 — h 3 —
Schwarz — K — e 5 — D — b 4 —
LL — f 3 — h 4 — SS — e 6 —
f 5 — TT — b 7 — e 7 — BB —
c 6 — e 4 — g 6 — h 7 —

Matt in vier Zügen.

45.

Weiß — K — b 1 — D — h 8 — SS — d 7 — d 5 — TT — a 1 — d 8 — BB — b 2 — c 3 — e 4 — f 5 — g 2 —

Schwarz — K — a 8 — D — d 2 — LL — b 3 — d 6 — S — a 6 — TT — b 8 — c 6 — BB — a 7 — b 7 — c 4 — f 6 —

Matt in vier Zügen.

46.

Weiß — K — b 1 — D — d 1 — L — d 5 — S — e 5 — T — d 3 — BB — b 2 — c 2 — e 6 — h 2 —

Schwarz — K — e 8 — D — b 4 — L — b 5 — S — b 7 — TT — f 8 — h 6 — BB — a 3 — c 6 — e 7 — f 4 — g 3 —

Matt in vier Zügen.

47.

Weiß — K — a 2 — D — g 3 — LL — b 1 — g 5 — SS — a 1 — h 6 — T — g 2 — BB — a 3 — b 3 — c 2 — h 2 —

Digitized by Google

Schwarz — K — h 8 — D — e 5 —
LL — e 6 — f 4 — S — e 3 — TT —
f 1 — f 8 — BB — a 7 — b 4 —
c 5 — d 6 — f 7 — h 7 —

Weiß macht matt in drey Zügen, Schwarz macht matt in vier Zügen.

48.

Weiß — K — g 1 — D — e 7 — L —
c 8 — S — a 5 — T — d 7 —
BB — a 6 — g 2 — h 2 —
Schwarz — K — a 8 — D — e 2 —
LL — b 8 — e 4 — SS — b 5 —
d 6 — T — c 2 — BB — a 7 —
c 5 — e 6 — f 5 —

Matt in höchstens fünf Zügen.

49.

Weiß — K — b 1 — D — h 6 — L —
h 5 — S — c 5 — TT — d 1 —
e 1 — BB — a 2 — b 5 — c 6 —
f 6 — g 6 —
Schwarz — K — b 8 — D — h 3 — LL —
d 8 — g 8 — SS — a 7 — e 8 —
TT — a 8 — f 2 — BB — a 5 —
b 6 — c 7 — h 7 —

Matt in fünf Zügen.

Digitized by Google

50.

Weiß — K — h1 — D — f3 — SS — d5 — a7 — TT — a1 — c7 — BB — b2 — d2 —

Schwarz — K — a5 — LL — d4 — g6 — SS — b3 — c5 — TT — f3 — h5 — BB — a4 — a6 — e3 — f4 — g3 — h3 —

Weiß macht matt in drey Zügen, Schwarz macht matt in fünf Zügen.

51.

Weiß — K — a4 — D — c7 — SS — f2 — g6 — T — d7 — B — e3 —

Schwarz — K — c4 — L — d4 — SS — c2 — g3 — TT — c5 — c3 — BB — b6 — h4 —

Matt in nicht mehr noch weniger als fünf Zügen.

52.

Weiß — K — g1 — D — d5 — LL — d3 — e3 — S — a2 — BB — a5 — b6 — c5 — e4 — g2 —

Digitized by Google

Schwarz — K — b 7 — D — g 4 — L —
h 5 — SS — c 8 — d 7 — TT —
d 2 — d 8 — BB — e 5 — f 3 —
g 5 — h 6 — c 6 —
Matt in fünf Zügen.

53.

Weiß — K — b 1 — D — h 2 — L — h 5 —
SS — d 5 — e 5 — TT — d 8 —
g 1 — BB — b 2 — d 3 — e 2 —
Schwarz — K — g 8 — D — b 3 —
LL — a 5 — e 6 — SS — a 4 —
e 8 — T — f 8 — BB — a 7 —
b 6 — c 4 — f 7 — g 7 — h 7 —
Matt in fünf Zügen.

54.

Weiß — K — a 1 — D — g 1 — L —
a 3 — SS — e 5 — g 4 — TT —
d 1 — c 7 — BB — b 2 — c 3 —
f 2 —
Schwarz — K — g 8 — D — b 3 — LL —
c 5 — d 7 — SS — c 4 — g 6 —
T — a 6 — BB — b 6 — f 7 —
g 7 — h 7 —
Matt in fünf Zügen.

Digitized by Google

55.

Weiß — K — h2 — D — f4 — SS — d5 — e5 — TT — a1 — c7 — BB — d4 — e4 — g3 — h3 —
Schwarz — K — b8 — D — h5 — L — f3 — S — a6 — TT — e8 — h8 — BB — a7 — b7 — g4 — h6 —
Matt in fünf Zügen.

56.

Weiß — K — b1 — D — a1 — LL — e8 — f8 — SS — c6 — d2 — TT — c1 — h6 — BB — b3 — e3 — f4 —
Schwarz — K — d5 — D — a5 — LL — b5 — b6 — SS — d6 — g6 — TT — a6 — d8 — BB — f7 — g5 — g7 —
Matt in nicht mehr noch weniger als fünf Zügen.

57.

Weiß — K — g1 — L — e2 — SS — d3 — d4 — T — b1 — BB — a5 — f2 — g3 —

Digitized by Google

Schwarz — K — b 8 — D — h 6 —
L — c 6 — S — e 5 — TT —
a 8 — c 8 — BB — a 7 — b 7 —
c 7 — f 6 — g 5 —
Matt in fünf Zügen.

58.

Weiß — K — g 1 — L — f 2 —
SS — f 5 — g 4 — T — a 7 —
BB — e 6 — f 3 — h 2 —
Schwarz — K — h 8 — D — h 3 —
L — h 5 — S — h 4 — TT —
b 8 — c 2 — BB — b 3 — c 3 —
h 7 —
Matt in fünf Zügen mit B — e 6 —

59.

Weiß — K — h 1 — LL — f 5 —
h 4 — S — b 6 — BB — d 5 —
e 5 — f 6 — h 2 —
Schwarz — K — f 7 — D — b 2 —
SS — a 5 — c 3 — TT — a 2 —
g 8 — BB — a 6 — b 7 — h 5 —
h 7 —
Matt in fünf Zügen.

Digitized by Google

60.

Weiß — K — a 2 — D — c 8 —
L — a 3 — SS — f 5 — g 4 —
TT — e 8 — g 3 — BB — b 2 —
e 4 —
Schwarz — K — g 8 — D — b 5 —
L — c 5 — SS — f 8 — g 6 —
TT — a 5 — a 7 — BB — b 7 —
c 2 — d 3 — f 7 — g 7 — h 7 —
Matt in fünf Zügen.

61.

Weiß — K — h 1 — D — a 4 —
LL — a 5 — e 4 — SS — c 4 —
g 6 — T — f 1 — BB — c 5 —
e 5 —
Schwarz — K — d 8 — L — e 7 —
SS — f 4 — g 4 — TT — c 8 —
e 8 — BB — a 7 — c 7 — d 7 —
f 6 — g 3 — g 7 — h 3 —
Weiß macht matt in fünf Zügen, Schwarz macht matt in höchstens fünf Zügen.

Digitized by Google

62.

Weiß — K — a 2 — D — h 5 —
L — b 1 — SS — b 5 — h 6 —
T — a 7 — BB — a 3 — d 3 —
g 2 — h 3 —
Schwarz — K — d 8 — L — e 4 —
S — e 8 — TT — b 8 — g 3 —
BB — a 4 — b 6 — c 2 — c 3 —
g 4 —

Schwarz macht matt in nicht mehr noch weniger als fünf Zügen.

Weiß macht matt in nicht mehr noch weniger als drey Zügen.

63.

Weiß — K — e 2 — D — f 3 —
LL — g 3 — g 4 — SS — d 2 —
e 5 — T — f 1 — BB — a 6 —
c 5 — d 4 — e 4 — g 2 —
Schwarz — K — e 8 — D — c 3 —
LL — h 5 — h 6 — SS — a 5 —
g 7 — TT — c 8 — h 8 — BB —
b 4 — b 7 — c 6 — d 7 — e 7 —
h 7 —

Matt in höchstens sechs Zügen.

64.

Weiß — K — g1 — L — h2 — S — f4 — T — c1 — BB — g2 — h3 —

Schwarz — K — b8 — D — b2 — L — f5 — SS — a5 — e6 — TT — a2 — e8 — BB — a7 — b7 — d4

Matt in nicht mehr noch weniger als sechs Zügen.

65.

Weiß — K — a1 — D — h4 — LL — h2 — h5 — S — e4 — BB — a2 — c5 — d5 — f5 — g6 —

Schwarz — K — e8 — D — a4 — L — b8 — S — f8 — TT — d8 — e7 — BB — b3 — c7 — d7 — g7 — h6 —

Matt in höchstens sieben Zügen.

Digitized by Google

66.

Weiß — K — d 1 — L — b 3 — S — e 5 — T — c 4 — BB — c 2 — d 4 — e 6 — f 6 — h 2 —

Schwarz — K — g 8 — D — g 5 — L — h 7 — S — f 4 — TT — a 8 — b 8 — BB — a 2 — e 3 — f 5 — h 6 —

Matt in höchstens zehn Zügen.

67.

Weiß — K — d 1 — D — d 5 — S — d 6 — BB — e 2 — e 6 —

Schwarz — K — g 8 — D — c 8 — L — b 5 — TT — a 8 — d 8 — BB — g 7 — h 7 —

Weiß macht matt in fünf, oder acht Zügen.

Schwarz macht matt in zwey Zügen.

68. Vergl. Koch 281.; doch ist hier die Stellung richtiger.

Weiß — K — g 1 — D — c 3 — L — g 3 — SS — b 4 — f 1 — T — b 3 — BB — a 6 — d 4 — d 6 — f 2 — g 2 — h 2 —

Schwarz — K — b8 — D — f6 —
L — b6 — SS — c8 — e4 —
T — g6 — BB — a7 — b7 —
e5 — h3 —

Welcher von beyden Spielern den Zug hat, macht in drey Zügen matt, und braucht jeder nur die Hälfte des Schachbretts, ohne von der andern Hälfte einen Stein zu benützen.

69.

Weiß — K — h1 — D — c2 —
LL — d4 — g2 — TT — a1 —
d6 — BB — b2 — c3 — e2 —
Schwarz — K — a5 — D — h5 —
L — d8 — SS — c5 — h3 —
T — h4 — BB — a4 — a6 —
b6 — e3 — f5 — g3 —

Welcher von beyden Spielern den Zug hat, macht in drey Zügen matt, und braucht jeder nur die Hälfte des Schachbretts, ohne von der andern Hälfte einen Stein zu benützen.

70.

Weiß — K — e1 — D — c1 —
T — e2 — BB — e4 — g4 —

Digitized by Google

Schwarz — K — e5 — D — f6 — TT — d6 — f8 — BB — c5 — e4 — g5 —

Der weisse Spieler behauptet, daß er, da der Zug an ihn ist, in gegenwärtig anscheinender mißlichen Lage die Parthie nicht verliere.

71.

Weiß — K — a1 — S — f2 — T — h2 — B — a2 —
Schwarz — K — c3 — L — a4 — S — d3 — T — d4 — BB — a3 — b4 — c4 —

Erzwungenes Patt.

Da der weisse Spieler einsieht, daß er das Spiel verlieren müsse, so zwingt er den Schwarzen, daß er ihn (den Weissen) in zwey Zügen Patt setzen muß.

72.

Weiß — K — h1 — D — a8 — S — e4 — T — g1 —

Digitized by Google

Schwarz — K — h3 — LL — c4 — f4 — TT — f3 — h4 — BB — g4 — h2 —

Erzwungenes Patt.

Da der weisse Spieler einsieht, daß er das Spiel verlieren müsse, so zwingt er den Schwarzen, daß er ihn (den Weissen) in drey Zügen Patt setzen muß.

73. Koch 300.

Weiß — K — a1 — L — c6 — S — c5 — TT — a6 — b2 — BB — b4 — c3 —

Schwarz — K — a3 — BB — a2 — a4 — a7 —

Qui perde gagne.

Der weisse Spieler, da er das Spiel auf einen Zug gewinnen könnte, so verbindet er sich den Schwarzen zu zwingen, daß er ihn (den Weissen) in fünf Zügen matt machen muß.

74.

Weiß — K — a1 — LL — a5 — h1 — S — f6 — TT — e3 — g5 — BB — a2 — b2 — f2 — g3 — h6 —

Digitized by Google

Schwarz — K — h 8 — B — h 7 —

Qui perd, gagne.

Der weisse Spieler, da er das Spiel gewonnen, verbindet sich den Schwarzen zu zwingen, daß er Dame, aber keine andere Figur machen, und ihn (den Weissen) in sechs Zügen matt setzen muß.

75. Koch. 298.

Weiß — K — c 4 — D — c 3 —
L — a 5 — TT — a 6 — h 1 —
BB — a 2 — b 2 — c 2 —
Schwarz — K — a 8 — B — a 7 —

Qui perde, gagne.

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen zu zwingen, daß er den weissen König auf dem dritten Felde des Springers der weissen Königinn in 9 Zügen matt setzen muß.

76. Koch 224.

Weiß — K — g 1 — D — f 4 —
SS — c 4 — e 5 — TT — a 1 —
f 1 — BB — e 6 — f 3 — g 2 —
h 2 —

Digitized by Google

Schwarz — K — b8 — D — c5 —
SS — d4 — f5 — TT — c8 —
h8 — BB — a7 — b7 — c6 —
d3 —

Gleicher Stand der Steine, gleiche Matt beyderseits.

Welcher von beyden Spielern den Zug hat, verbindet sich den andern, in nicht mehr, noch weniger als 4 Zügen matt zu machen.

77.

Weiß — K — g2 — D — a7 —
L — h7 — S — c2 — BB —
c3 — d4 — f3 — g6 —
Schwarz — K — d5 — D — h4 —
LL — f5 — f8 — SS — d8 —
g5 — TT — a5 — c6 — BB —
a6 — b4 — c5 — d6 — e5 —

Weiß macht matt in vier Zügen.

Schwarz macht matt in sechs Zügen.

78. v. Koch. 278

Weiß — K — a1 — LL — d4 —
e6 — TT — g1 — g2 — BB —
d2 — d5 — e2 —

Digitized by Google

Schwarz — K — h 8 — LL — d 3 —
e 5 — TT — b 7 — b 8 — BB —
c 4 — d 7 — e 7 —

Gleiche Stellung, beyderseits gleiche matt.

Welcher von beyden Spielern den Zug hat, verbindet sich, obschon jeder auf einen Zug matt machen könnte, den andern in nicht mehr noch weniger als acht gleichen Zügen, und zwar auf den jedem König entgegen gesetzten feindlichen Thurmfelde matt zu machen.

79.

Weiß — K — b 1 — D — e 2 — S —
c 2 — T — c 8 — BB — b 2 —
c 3 — f 3 — g 3 — h 3 —
Schwarz — K — f 5 — D — a 4 —
TT — a 5 — b 6 — BB — b 3 —
c 4 — g 6 — h 6 —

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen in höchstens vier Zügen mit der Dame matt zu setzen, ohne mit selber einen Zug zu machen.

80. *S. Koch. 268.*

Weiß — K — b 1 — D — d 3 — SS —
f 3 — g 3 — TT — a 7 — f 8 —
BB — b 2 — c 2 — f 4 — g 4 —

Digitized by Google

Schwarz — K — e6 — D — b4 — LL — b6 — c6 — TT — b5 — f6 — BB — c5 — g6 —

Bezeichneter Bauer.

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als vier Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem vierten Felde des weissen Königsspringers steht, matt zu setzen.

81.

Weiß — K — f1 — D — b3 — LL — a3 — h5 — SS — a7 — f5 — T — g6 — BB — a2 — c3 — d4 — f2 — f6 —

Schwarz — K — d8 — D — f4 — L — g3 — SS — c6 — d5 — TT — b8 — h8 — BB — c7 — d7 — e7 — g4 — h6 —

Bezeichneter Bauer.

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen in nicht mehr, noch weniger als vier Zügen mit dem Bauern, der auf dem sechsten Felde des weissen Königsläufers steht, matt zu setzen.

Digitized by Google

82. Noch 233

Weiß — K — f8 — D — h2 — L — b2 — S — g7 — TT — f7 — h1 — B — g6 —

Schwarz — K — h8 — ~~D — a4 —~~ S — c7 — TT — b6 — d4 — BB — a2 — b7 — h4.

Bezeichneter Bauer.

Der weiſſe Spieler verbindet ſich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als vier Zügen mit ſeinem letzten noch übrigen Bauern matt zu ſetzen.

83.

Weiß — K — b1 — D — f3 — L — h3 — SS — b4 — h7 — TT — c4 — h8 — BB — a2 — b3 — d4 — e4 — g5 — h5 —

Schwarz — K — f7 — D — a3 — L — a7 — SS — c6 — d7 — TT — a6 — d8 — BB — c3 — c7 — e7 — f4 — g4 — g7 —

Bezeichneter Bauer. Bezeichnetes Feld.

Der weiſſe Spieler verbindet ſich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als fünf

Digitized by Google

Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem vierten Felde des weiſſen Königs ſteht, auf dem ſechsten Felde der weiſſen Königinn matt zu ſetzen.

84.

Schwarz — K — a 8 — D — h 7 — LL — b 7 — d 8 — SS — d 7 — e 8 — TT — b 8 — f 7 — BB — a 7 — b 3 — c 4 — d 3 — f 6 — h 6 —

Weiß — K — b 1 — D — g 3 — LL — a 6 — h 2 — SS — b 5 — e 6 — T — b 4 — BB — b 2 — c 6 — d 5 — f 3 —

Der weiſſe Spieler verbindet ſich den Schwarzen in höchſtens fünf Zügen auf zweyerley Art matt zu ſetzen.

Der Schwarze macht matt in nicht mehr noch weniger als drey Zügen.

85.

Weiß — K — g 4 — D — d 4 — LL — e 4 — e 7 — SS — a 6 — f 5 — T — d 2 — BB — h 2 — h 5 —

Digitized by Google

Schwarz — K — g 8 — LL — a 2 —
h 8 — SS — b 4 — f 7 — TT —
b 1 — h 1 — BB — f 3 — g 2 —
g 6 — h 7 —

Bestimmter Platz.

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als fünf Zügen zwischen den zwey weissen Läufern und Springern matt zu setzen.

86.

Weiß — K — b 1 — D — a 4 —
LL — c 8 — g 5 — SS — b 7 —
h 5 — T — h 1 — BB — a 2 —
b 2 — g 6 —
Schwarz — K — f 8 — D — d 4 —
LL — d 8 — g 4 — SS — e 7 —
e 8 — T — d 6 — BB — a 3 —
b 4 — d 5 — e 5 — f 5 — h 7 —

Bezeichneter Bauer.

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als fünf Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem sechsten Felde des weissen Königsspringers steht, matt zu setzen.

Digitized by Google

87.

Weiß — K — g1 — D — d1 —
L — d3 — SS — d6 — e5 —
T — d4 — BB — a4 — c6 —
h2 —

Schwarz — K — d8 — D — h5 —
LL — a6 — c7 — S — c8 —
TT — f8 — h7 — BB — e3 —
e7 — f4 —

Bezeichneter Bauer.

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als fünf Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem sechsten Felde des weissen Königs steht, matt zu setzen.

88.

Weiß — K — h1 — D — a7 — S —
d4 — TT — a8 — f1 — BB —
c5 — d5 — e5 — g2 — h2 —

Schwarz — K — c8 — D — h5 —
L — g8 — SS — a3 — b8 —
TT — d8 — e8 — BB — b5 —
c7 — e7 — f4 — g3 —

Digitized by Google

Bezeichnetes Feld.

Der weisse Spieler, obschon er den Schwarzen früher matt machen könnte, so verbindet er sich selber auf dem achten Felde der weissen Königinn, wo der schwarze Thurm steht, in höchstens fünf Zügen matt zu setzen.

89.

Weiß — K — b 1 — D — c 4 — L —
g 2 — S — b 6 — TT — f 3 —
e 7 — BB — a 2 — d 6 — h 6 —
Schwarz — K — h 8 — D — a 3 — L —
f 8 — S — g 4 — TT — g 8 —
h 2 — BB — b 4 — c 3 — d 4 —
g 7 — h 7 —

Bezeichneter Bauer.

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als fünf Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem sechsten Felde des weissen Königsthurms steht, matt zu setzen.

90.

Weiß — K — b 1 — D — e 1 — L —
h 5 — SS — c 1 — h 6 — TT —
b 7 — f 1 — BB — a 2 — c 2 —
d 3 — c 6 — f 4 — g 6 —

Digitized by Google

Schwarz — K — f 8 — D — a 3 — L — e 5 — TT — a 8 — b 8 — BB — d 6 — h 7 —

Bezeichneter Bauer.

Der weiſſe Spieler, obſchon er früher matt machen könnte, verbindet ſich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als fünf Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem ſechsten Felde des weiſſen Königsſpringers ſteht, matt zu ſetzen.

Der Schwarze macht den Weiſſen in vier Zügen beſtimmt matt.

91.

Weiß — K — a 1 — D — d 1 — SS — b 7 — f 5 — T — g 4 — BB — b 2 — c 6 — e 6 —

Schwarz — K — h 8 — D — b 3 — L — g 2 — SS — a 5 — c 7 — TT — a 8 — d 8 — BB — d 4 — h 3 —

Bezeichneter Bauer. Bezeichnetes Feld.

Der weiſſe Spieler, obſchon er den Schwarzen in drey Zügen matt machen könnte, verbindet ſich denſelben mit den Bauern, welcher auf dem ſechsten Felde des weiſſen Königs ſteht, in

Digitized by Google

nicht mehr noch weniger als sechs Zügen auf dem achten Felde der weissen Königinn matt zu setzen.

92.

Weiß — K — c7 — SS — c6 — h4 —
Schwarz — K — a8 — B — a6 —

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen Dame machen zu lassen, und ihn in nicht mehr noch weniger als sechs Zügen matt zu setzen.

93. s. Koch. 270.

Weiß — K — h1 — LL — d2 —
h7 — SS — d4 — d5 — BB —
a5 — c5 — c6 — d6 — g6 —
h2 —
Schwarz — K — f8 — D — h3 —
L — a3 — SS — b7 — f3 —
TT — a8 — h8 — BB — a6 —
b6 — e5 — g4 — h5 —

Bezeichneter Bauer.

Der weisse Spieler, obschon er in zwey

Zügen matt machen könnte, verbindet sich den schwarzen in nicht mehr noch weniger als sechs Zügen mit dem Doppelbauern, welcher auf dem fünften Felde des Läufers der weissen Königinn steht, matt zu setzen.

94.

Weiß — K — f4 — B — h7 —
Schwarz — K — e2 — B — f3 —

Obschon der weisse Spieler dem schwarzen Königinn zu machen, verhindern könnte, so will er es doch zulassen, und ihn in sechs Zügen matt setzen.

95.

Weiß — K — a1 — D — c6 — LL — c2 — h4 — S — g4 — TT — a8 — e7 — BB — a2 — b3 — e6 — f6 — g6 — h5
Schwarz — K — f8 — D — a5 — LL — c4 — h8 — SS — c3 — c7 — TT — d8 — e3 — BB — a6 — b5 — c5 —

Digitized by Google

Bezeichneter Bauer.

Der weiſſe Spieler, obſchon er früher matt machen könnte, verbindet ſich den ſchwarzen in nicht mehr noch weniger als ſechs Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem fünften Felde des weiſſen Königsthurms ſteht, matt zu ſetzen.

96. J. Koch 1809.

Weiß — K — g1 — D — b8 — LL — d8 — h1 — SS — d7 — e6 — TT — a1 — f4 — BB — b2 — c3 — d5 — g3 —
Schwarz — K — a6 — D — b3 — LL — c1 — f3 — SS — d2 — e4 — TT — a4 — h6 — BB — a7 — g7 — h7 —

Bezeichneter Bauer.

Der weiſſe Spieler verbindet ſich den ſchwarzen in vier oder ſechs Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem zweyten Felde des Springers der weiſſen Königinn ſteht, matt zu ſetzen.

Digitized by Google

97.

Weiß — K — a 1 — LL — g 3 — h 5 —
S — c 3 — TT — h 7 — h 8 —
BB — a 2 — b 4 — h 4 —
Schwarz — K — a 6 — D — a 3 —
TT — a 8 — g 8 — BB — a 7 —
b 3 — d 2 — g 5 —

Bezeichneter Bauer.

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als sieben Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem vierten Felde des weissen Königsthurms steht, matt zu setzen.

98.

Weiß — K — g 1 — D — b 2 — SS —
d 7 — e 6 — TT — c 3 — c 4 —
BB — c 2 — f 2 —
Schwarz — K — a 8 — SS — b 1 —
d 2 — TT — h 6 — h 7 — BB —
a 5 — b 4 — f 3 —

Digitized by Google

Bezeichneter Bauer.

Der weiſſe Spieler verbindet ſich den Schwarzen in nicht mehr noch weniger als ſieben Zügen, mit dem Bauern welcher auf dem zweyten Felde des Läufers der weiſſen Königinn ſteht, matt zu ſetzen.

99.

Weiß — K — b1 — D — a2 — L — d3 — SS — d4 — d5 — TT — e5 — e8 — BB — b4 — f4 —
Schwarz — K — a8 — LL — b6 — h5 — SS — c8 — g3 — TT — a5 — h7 — BB — a7 — c7 — f5 — g7 — h3 —

Der weiſſe Spieler verbindet ſich den Schwarzen in ſieben oder höchſtens acht Zügen matt zu ſetzen.

Digitized by Google

100. s. Hoch. 280.

Weiß — K — g 1 — D — b 8 — L — h 2 — S — c 6 — T — f 1 — BB — a 5 — b 4 — e 6 — f 6 — g 2 — h 3 —

Schwarz — K — f 8 — D — e 2 — L — e 8 — S — b 5 — TT — a 2 — h 8 — BB — c 5 — d 2 — e 3 — h 4 — h 6 —

Bezeichnetes Feld.

Der weisse Spieler verbindet sich den schwarzen in höchstens acht Zügen, auf dem fünften Felde des weissen Königsthurms matt zu setzen.

Der Schwarze macht den Weissen in zwey Zügen matt.

101.

Weiß — K — h 2 — D — e 6 — S — e 7 — TT — b 1 — g 8 — BB — a 2 — d 4 — e 5 — f 2 — g 2 — h 4 —

Digitized by Google

Schwarz — K — b 8 — D — h 5 —
L — h 6 — SS — b 6 — d 1 —
TT — a 8 — f 8 — BB — a 7 —
b 7 — c 7 — e 2 — g 4 —

Der ſchwarze Spieler behauptet den weiſſen in nicht mehr nicht weniger als acht Zügen matt zu ſetzen.

Der Weiſſe macht matt in drey Zügen.

102. v. Koch 232.

Weiß — K — d 6 — S — f 6 — BB —
c 6 — e 6 —
Schwarz — K — d 8 — B — d 2 —

Der weiſſe Spieler, obſchon er in zwey Zügen matt machen könnte, läßt den Schwarzen Königinn machen, und Schach geben, und ſetzt ihn in höchſtens acht Zügen entweder matt, oder in die Lage, daß er das Spiel verlieren muß, er mag auch ziehen, was er will.

Digitized by Google

103.

Weiß — K — a 1 — LL — e 2 — f 6 —
TT — c 1 — d 1 — BB — a 2 —
c 6 — d 6 — e 4 — g 5 —
Schwarz — K — c 8 — LL — f 8 — g 8 —
SS — a 3 — e 7 — TT — b 5 —
b 8 — BB — a 5 — e 5 — f 4 —
g 4 —

Der Weisse verbindet sich den Schwarzen in höchstens acht Zügen matt zu setzen.

Der Schwarze macht matt in zwey Zügen.

104. s. Hoch. 279.

Weiß — K — a 3 — LL — e 5 — f 5 —
T — a 2 — BB — a 4 — f 4 — g 4 —
Schwarz — K — h 1 — D — a 6 —
L — e 6 — S — b 6 — TT —
h 4 — h 7 — BB — b 5 — c 6 —
d 7 — h 2 —

Digitized by Google

Bestimmtes Feld.

Der weisse Spieler verbindet sich den Schwarzen König auf dem Felde des Thurms der weissen Königinn in zehn Zügen matt zu setzen.

105. Koch 225.

Weiß — K — c 1 — LL — f 3 — f 4 — TT — b 1 — f 6 — BB — c 2 — e 4 — g 2 —

Schwarz — K — a 8 — D — h 7 — S — g 8 — TT — h 4 — h 8 — BB — c 3 — ~~c 7~~ — e 6 — f 5 — g 4 — g 7 —

Entweder der B. C 3 oder C 7 muß in der Stelle des S. weg fallen, sonst ist es nicht zu machen wenn S. im 2ten Zuge nicht verzieht und da der B. C 3 für das Spiel des S. nöthig ist, so muß C 7 wegfallen.

Der Weisse verbindet sich den Schwarzen in höchstens neun Zügen auf dem Felde des Thurms der weissen Königinn matt zu setzen.

Der Schwarze verbindet sich den Weissen in höchstens zehn Zügen matt zu setzen.

106.

Weiß — K — h 1 — D — d 2 — S — e 7 — TT — b 1 — f 7 — BB — a 2 — c 2 — e 3 — h 3 —

Digitized by Google

Schwarz — K — a 7 — D — g 5 — L — f 5 — SS — b 7 — h 4 — TT — a 8 — g 6 — BB — a 5 — c 5 — d 4 — e 6 — f 6 —

Welcher von beyden Spielern den Zug hat, macht in vier Zügen matt.

107.

Weiß — K — h 1 — D — e 6 — SS — d 6 — g 2 — T — h 7 — BB — a 3 — b 4 — c 3 — d 2 — f 6 —

Schwarz — K — a 8 — D — f 3 — L — g 1 — SS — a 5 — f 5 — TT — a 6 — h 8 — BB — b 6 — c 7 — d 3 — e 4 — g 4 —

Welcher von beyden Spielern den Zug hat, macht in vier Zügen matt.

108.

Weiß — K — b 3 — D — c 6 — L — f 1 — TT — e 1 — g 5 — BB — a 3 — b 4 — g 4 —

Digitized by Google

Schwarz — K — b 8 — D — h 2 —
LL — g 7 — h 5 — S — f 3 —
T — h 4 — BB — a 7 — b 6 —
c 5 — c 7 — h 7 —

Welcher von beyden Spielern den Zug hat, macht den andern in sechs Zügen matt.

109. s. Hoch 272

Weiß — K — c 7 — L — d 1 —
T — f 3 — BB — b 2 — d 3 —
Schwarz — K — a 8 — BB — a 6 —
d 4 — d 5 —

Der weisse Spieler obschon er früher matt machen könnte, verbindet sich den schwarzen in nicht mehr aber auch nicht weniger als acht Zügen mit dem Bauern, welcher auf dem zweyten Felde des Springers der weissen Königinn steht, matt zu setzen, ohne den schwarzen Bauern zu nehmen, auch ohne daß er (der weisse) von dem schwarzen Bauern kann genommen werden, zugleich auch den Schwarzen Dame machen, zu verhindern.

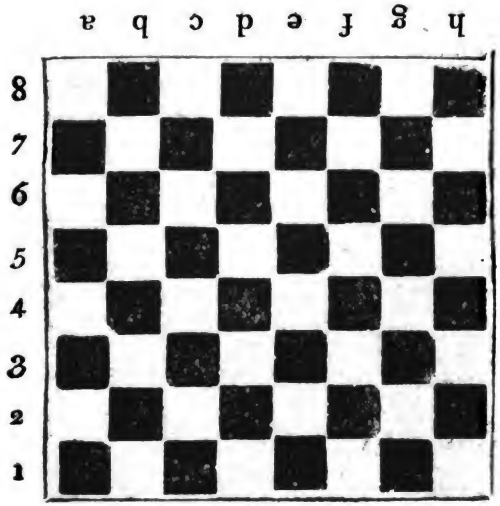
Digitized by Google

110.

Weiß — b1 — L — h2 — SS —
g4 — g6 — TT — e3 — h8 —
BB — a2 — c2 — d4 — f3 —
Schwarz — K — d7 — D — f2 —
LL — c4 — c7 — S — e2 —
TT — a7 — b7 — BB — a6 —
b3 — b5 —

Der Weiſſe macht matt in höchſtens acht Zügen.

Der Schwarze macht matt in zwey Zügen.



Lager der Weissen.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Ein hundert zehen

ganz neu zusammengesetzte

Schach-End-Spiele.

Dann

vier und zwanzig verschiedene Arten,
den Springer durch alle Felder hin und zurück zu spielen, ohne ein Feld doppelt zu berühren.

In zwey Abtheilungen.
Mit einer Kupfertafel
von

Joseph Dollinger,
k. auch k. k. Oberstlhofpostamts-Verwaltungsadjuncten.

Zweyte Abtheilung.

Wien 1806,
gedruckt bey Anton Pichler.

Digitized by Google

Digitized by Google

Erklärung der Spiele.

Nro. 1.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	a3 — b5 ÷	a7 — a6
2 —	b7 — b8 ein Springer Matt.	

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	b5 — b6 ÷	c7 — c8
2 —	b6 — d8	
	oder	Matt
	~~b~~1 — ~~b~~8	

2.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	e5 — c6 ÷	b8 — a8
2 —	b6 — b7	Matt

Digitized by Google

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	a 1 — a 5 ÷	a 6 — a 5
2 —	h 4 — a 4	Matt

3.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	e 6 — c 8 ÷	b 6 — c 8
2 —	e 7 — c 6	Matt

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	h 4 — g 3 ÷	h 2 — h 1
2 —	g 3 — g 1	Matt

4.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	h 4 — g 6 ÷	f 6 — g 6
2 —	g 5 — f 7 oder h 1 — h 7	Matt

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	d 4 — e 2 ÷	g 1 — h 2
2 —	g 4 — g 3	Matt

5.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	d 4 — b 4 ÷	e 7 — b 4
2 —	a 3 — b 4	Matt

Digitized by Google

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	d 2 — d 1 ein Läufer ÷	d 4 — d 2
2 —	e 1 — d 2	Matt

Veränderung beym I. Zug der weissen.

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	d 2 — d 1 ein Läufer ÷	c 3 — d 3
2 —	d 1 — c 2	Matt

6.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	c 6 — c 7 ÷	b 8 — a 7
2 —	d 7 — c 8 ein Springer	Matt.

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	d 3 — g 3 ÷	h 4 — g 3
2 —	h 6 — f 5	Matt.

7.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	b 5 — b 7 ÷	c 7 — b 7
2 —	g 7 — b 7 ÷	d 8 — b 7
3 —	a 5 — c 6	Matt

I. Veränderung.

1 —	b 5 — b 7 ÷	c 7 — b 7
2 —	a 5 — c 6 ÷	d 8 — c 6
3 —	g 7 — b 7	Matt

Digitized by Google

II. Veränderung.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	b 5 — b 7 ÷	d 8 — b 7
2 —	g 7 — c 7 ÷	e 8 — c 7
3 —	a 5 — c 6	Matt

III. Veränderung

1 —	g 7 — c 7 ÷	e 8 — c 7
2 —	a 5 — c 6 ÷	d 8 — c 6
3 —	b 5 — b 7	Matt.

IV. Veränderung.

1 —	g 7 — c 7 ÷	e 8 — c 7
2 —	b 5 — b 7 ÷	d 8 — b 7
3 —	a 5 — c 6	Matt

V. Veränderung.

1 —	b 5 — b 7 ÷	c 7 — b 7 ist das
2 —	g 7 — b 7 ÷	d 8 — b 7 spiels
3 —	a 5 — c 6	Matt

8.

1 —	d 4 — a 7 ÷	c 8 — a 7
2 —	e 8 — b 8 ÷	d 7 — b 8
3 —	a 4 — b 6	Matt

Digitized by Google

Veränderung.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	d4 — a7 ÷	c8 — a7
2 —	a4 — b6 ÷	c7 — b6
3 —	e8 — b8	Matt

9.

1 —	f3 — f8 ÷	h7 — f8
2 —	g4 — f6 ÷	e5 — f6
3 —	a6 — c7	Matt

10.

1 —	h1 — h7 ÷	g5 — h7
2 —	g4 — h6 ÷	g8 — h8
3 —	e5 — f7	Matt

11.

1 —	g6 — a6 ÷	c5 — a6
2 —	c2 — d3 ÷	b2 — d3
3 —	a2 — a4	Matt

12.

1 —	b1 — b7 ÷	d6 — b7
2 —	f3 — b7 ÷	d8 — b7
3 —	a5 — c6	Matt

9. Var. 2. Ab–C7 Es–C7
3. G4–F6.

Digitized by Google

13.

1 — e 1 — e 3 ÷ e 4 — e 3
2 — g 1 — g 3 ÷ h 4 — g 3
3 — f 5 — h 4 Matt

14.

1 — f 7 — f 8 ÷ h 7 — g 8
2 — c 2 — h 7 ÷ f 6 — h 7
3 — e 7 — g 6 oder f 8 — g 8 Matt

15.

1 — e 1 — e 8 ÷ d 8 — e 8
2 — f 1 — f 8 ÷ e 8 — f 8
3 — g 6 — g 7 Matt

16

1 — e 3 — g 4 ÷ h 4 — g 4
2 — g 1 — d 4 ÷ b 3 — d 4
3 — c 3 — d 4 Matt

17.

1 — f 1 — a 6 ÷ a 7 — a 6
2 — b 7 — b 8 ein Spr. ÷ a 6 — a 7
3 — a 3 — b 5 Matt

Digitized by Google

18.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	f4 — b8 +	a8 — b8
2 —	a5 — c6 +	b8 — a8
3 —	b6 — b7	Matt

19.

1 —	g6 — g8 +	f6 — g8
2 —	d3 — h7 +	g5 — h7
3 —	e7 — g6	Matt

20.

1 —	c4 — f4 +	f7 — f4
2 —	b4 — c6 +	b8 — a8
3 —	b6 — b7	Matt.

Veränderung.

1 —	c4 — f4 +	b8 — a8
2 —	g4 — f3 +	f7 — b7
3 —	f3 — b7 oder f4 — f8	Matt

21.

1 —	d3 — b5 +	b6 — b5
2 —	g6 — d3 +	b2 — d3
3 —	a2 — a4	Matt

Digitized by Google

22.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	e5 — e6 +	d7 — d8
2 —	b4 — e7 +	g7 — c7
3 —	d4 — c6	Matt

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	h4 — h2 +	h1 — h2
2 —	g7 — h7 +	h2 — g1*)
3 —	h7 — h1	Matt

*) Wenn der weisse Spieler den Springer g8 nach h6 vorsetzt, so ist er erst im vierten Zug matt.

23.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	c7 — e8 +	f8 — c8
2 —	e5 — b8 +	c8 — b8
3 —	a6 — c7	Matt

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	a2 — f2 +	g1 — h1
2 —	f2 — f1 +	c1 — f1
3 —	f8 — f1	Matt

Digitized by Google

24.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	b 1 — h 7 ÷	g 5 — h 7 *)
2 —	f 8 — g 6 ÷	f 6 — g 6
3 —	e 5 — f 7	Matt

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	e 2 — f 3 ÷	e 5 — f 3
2 —	g 4 — f 3 ÷	h 1 — g 1
3 —	g 5 — h 3	Matt

*) Wenn der Weisse auf den ersten Zug h 1 — g 1 spielt, so ist er durch g 5 — h 3 gleich matt.

25.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	b 4 — e 7 ÷	d 8 — e 7
2 —	g 5 — g 8 ÷	h 6 — g 8
3 —	f 6 — f 7	Matt

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	a 8 — a 1 ÷	b 4 — e 1 *)
2 —	a 1 — e 1 ÷	d 4 — g 1
3 —	e 4 — f 2	Matt

*) Wenn der Weisse gleich d 4 — g 1 spielt, so ist er früher matt.

Digitized by Google

26.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	b5 — d7 ÷	c8 — b8
2 —	a5 — c6 ÷	b8 — a8
3 —	e6 — c7	Matt

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	h8 — h1 ÷	e1 — d2
2 —	h1 — d1 ÷	d2 — c2
3 —	f3 — d3	Matt

Veränderung beym zweyten Zug der Schwarzen.

2 —	f3 — d3 ÷	d2 — c1
3 —	h1 — d1	
	oder	Matt
	d3 — d1	

Auf eine andere Art.

1 —	f3 — e3 ÷	e1 — f1
2 —	h8 — h1 ÷	f1 — g2
3 —	e3 — f3	Matt

27.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	e7 — c5 ÷	e6 — c5
2 —	a7 — b6 ÷	c7 — b6
3 —	b2 — b4	Matt

Digitized by Google

Züge	Schwarz	Weiß
1 —	f 2 — d 3 ÷	c 1 — b 1
2 —	g 2 — b 2 ÷	d 1 — b 2
3 —	b 6 — b 2	Matt

28.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	a 4 — a 7 ÷	a 8 — a 7
2 —	c 1 — e 3 ÷	f 3 — d 4
3 —	e 3 — d 4 ÷	a 7 — a 8
		oder
		a 7 — a 6
4 —	c 4 — a 4	Matt

29.

1 —	f 4 — f 8 ÷	e 7 — c 8
2 —	f 8 — c 8 ÷	d 6 — c 8
3 —	g 4 — c 8 ÷	c 7 — c 8
4 —	a 6 — b 7	Matt

30.

1 —	c 7 — c 8 ÷	e 7 — c 8
2 —	d 5 — c 7 ÷	a 8 — b 8
3 —	c 7 — a 6 ÷	b 8 — a 8
4 —	b 5 — c 7	Matt

30.) 1. C7 – C8 +
2. D4 – A7 +
3. D5 – B6 Matt.

C7 – C8 oder A8 – C8
A8 – A7 oder C8 – A7
1. Variante

Digitized by Google

Veränderung beym erſten Zug der Schwarzen.

1 —	c 7 — c 8 ÷	f 5 — c 8
2 —	d 4 — a 7 ÷	a 4 — a 7
3 —	d 5 — b 6	Matt

31.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	b 1 — b 7 ÷	c 5 — b 7
2 —	c 4 — c 7 ÷	d 8 — c 7
3 —	h 7 — h 8 ÷	b 7 — d 8
4 —	h 8 — d 8	Matt

I. Veränderung beym erſten Zug der Schwarzen.

1 —	b 1 — b 7 ÷	b 8 — c 8
2 —	h 7 — c 7 ÷	d 8 — c 7
3 —	b 7 — c 7 ÷	c 8 — d 8
4 —	c 4 — g 8	Matt

II. Veränderung beym dritten Zug der Schwarzen in der erſten Veränderung.

3 —	— — — ÷	c 8 — b 8
4 —	c 7 — c 6	Matt

Digitized by Google

III. Veränderung beym zweyten Zug der Weissen.

1 —	b 1 — b 7 ÷	c 5 — b 7	
2 —	d 6 — c 7 ÷	b 8 — c 8*)	
3 —	c 7 — d 6 ÷	d 8 — c 7	sonst
4 —	c 4 — c 7	Matt	

*) Wenn der Schwarze nimmt, so ist er früher matt.

32.

1 —	a 4 — b 5 ÷	a 6 — b 7	
2 —	g 6 — b 6 ÷	d 7 — b 6	
3 —	e 8 — c 6 ÷	c 8 — c 6	
4 —	b 5 — c 6	Matt	

Veränderung beym zweyten Zug der Weissen.

Züge	Weiß	Schwarz
2 —	g 6 — c 6 ÷	c 8 — c 6
3 —	b 5 — c 6 ÷	b 7 — c 8
4 —	e 8 — d 7	Matt

33.

1 —	a 6 — a 7 ÷	b 8 — a 8	
2 —	d 5 — b 6 ÷	a 8 — a 7	
3 —	b 6 — c 8 ÷	a 7 — b 8	
			oder a 8
4 —	c 5 — a 7	Matt	

Digitized by Google

34.

1 —	f5 — c 8 ÷	b 8 — c 8	
2 —	a 4 — b 6 ÷	d 4 — b 6	
3 —	a 1 — a 8 ÷	c 7 — a 8	
4 —	e 8 — d 7	Matt	

I. Veränderung beym zweyten Zug der Schwarzen.

2 —	— — — ÷	c 8 — b 8	
3 —	a 1 — a 8	Matt	

II. Veränderung beym ersten Zug der Schwarzen.

1 —	— — — ÷	b 8 — a 7	
2 —	a 4 — c 5 ÷	c 7 — a 6	
3 —	a 1 — a 6 ÷	b 7 — a 6	
4 —	c 8 — b 8 oder a 6	Matt	

Diese Veränd. ist unrichtig weil S. im 2ten Zuge den Th. A1 schlagen kann.

III. Veränderung beym zweyten Zug der Schwarzen in der II. Veränderung.

Diese Verand. ist unrichtig, dann der S. kann im 2ten Zuge den Th. A1 schlagen, wodurch der Angriff ein Ende hat; — Dieser Thurm muß daher auf A3 gestellt werden.

2 —	— — — ÷	a 7 — b 6	
3 —	c 5 — d 7 ÷	b 6 — c 6	
4 —	c 8 — c 7	Matt.	

s. noch Anhang. —

Digitized by Google

35.

Züge	Weiß	Schwarz
1 —	g 2 — b 7 +	b 8 — b 7
2 —	a 1 — b 1 +	b 7 — a 7
3 —	d 4 — c 6 +	a 7 — a 6
4 —	d 3 — c 5	Matt

I. Veränderung beym zweyten Zug der Schwarzen.

2 —	— — — +	b 7 — a 6
3 —	d 3 — c 5 +	a 6 — a 5
4 —	d 4 — c 6	
	oder	Matt
	b 1 — b 5	

II. Veränderung beym dritten Zug der Schwarzen in der I. Veränderung.

3 —	— — — +	a 6 — a 7
4 —	d 4 — c 6	
	oder	Matt
	b 1 — b 7	

36.

1 —	h 4 — f 3 +	a 4 — a 3
2 —	f 3 — e 5 +	a 3 — a 2
3 —	e 5 — c 4 +	a 2 — a 1 Königinn.
4 —	c 4 — b 6	Matt

Digitized by Google

Ein anderes.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	h 4 — g 6 —	a 4 — a 3
2 —	g 6 — e 5 —	a 3 — a 2
3 —	e 5 — d 7 — a 2 —	a 1 Königinn.
4 —	d 7 — b 6	Matt.

37.

1 —	g 2 — b 7 ÷	a 8 — b 7
2 —	f 7 — d 8 ÷	b 7 — b 8
3 —	e 5 — d 7 ÷	b 8 — a 8
4 —	b 6 — b 7	Matt.

Veränderung beym II. Zug der Schwarzen.

2 —	— — — ÷	b 7 — a 8
3 —	b 6 — b 7 ÷	a 8 — b 8
4 —	e 5 — d 7	Matt.

38.

1 —	g 2 — b 7 ÷	b 6 — b 7
2 —	a 5 — c 6 ÷	b 8 — a 8
3 —	b 5 — c 7 ÷	b 7 — c 7
4 —	b 3 — b 8 ÷	Matt.

Digitized by Google

39.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	c 3 — e 7 ÷	d 5 — e 7
2 —	e 1 — e 7 ÷	f 5 — e 7
3 —	a 3 — e 7 ÷	f 6 — e 7
4 —	h 5 — g 7	Matt.

40.

1 —	g 7 — f 8 ÷	g 6 — f 8
2 —	a 7 — e 7 ÷	d 6 — e 7
3 —	d 5 — d 8 ÷	e 7 — d 8
4 —	f 6 — f 7	Matt.

41.

1 —	c 4 — c 8 ÷	a 8 — c 8
2 —	g 6 — e 8 ÷	g 7 — e 8
3 —	b 4 — e 7 ÷	f 8 — e 7
4 —	f 6 — e 7	Matt.

42.

1 —	b 6 — b 7 ÷	a 8 — a 7
2 —	a 3 — b 5 ÷	a 7 — a 6
3 —	b 7 — b 8 Springer ÷	c 8 — b 8
4 —	c 7 — b 8 Springer	Matt.

Digitized by Google

43.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d 5 — c 7 ÷	b 8 — c 7
2 —	d 3 — c 4 ÷	d 6 — d 5
3 —	a 3 — a 6 ÷	c 7 — d 6
4 —	c 4 — d 5 ÷	Matt.

44.

1 —	d 7 — d 5 ÷	c 6 — d 5
2 —	c 8 — e 6 ÷	e 7 — e 6
3 —	f 4 — f 5 ÷	g 6 — f 5
4 —	d 3 — d 4	Matt.

45.

1 —	d 8 — b 8 ÷	d 6 — b 8
2 —	h 8 — b 8 ÷	a 6 — b 8
3 —	d 7 — b 6 ÷	c 6 — b 6
4 —	d 5 — c 7	Matt.

Veränderung bey den dritten Zug der Weißen.

3 —	d 5 — c 7 ÷	c 6 — c 7
4 —	d 7 — b 6	Matt.

Digitized by Google

46.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d5 — c6 ÷	b5 — c6
2 —	d3 — d8 ÷	b7 — d8
3 —	d1 — d7 ÷	c6 — d7
4 —	e6 — d7	Matt.

47.

1 —	g5 — f6 ÷	e5 — f6
2 —	g3 — g8 ÷	f8 — g8
3 —	g2 — g8	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	e5 — b2 ÷	a2 — b2
2 —	e3 — d1 ÷	b2 — a2
3 —	d1 — c3 ÷	a2 — b2
4 —	f1 — b1	Matt.

48.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d7 — a7 ÷	b5 — a7
2 —	c8 — b7 ÷	d6 — b7
3 —	e7 — b7 ÷	e4 — b7
4 —	a6 — b7	Matt.

I. Veränder. beym erſten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	— — — ÷	b 8 — a 7
2 —	c 8 — b 7 ÷	d 6 — b 7
3 —	a 6 — b 7 ÷	e 4 — b 7
4 —	e 7 — b 7	Matt.

II. Veränder. beym zweyten Zug der Schwarzen in der I. Veränderung.

2 —	— — — ÷	a 8 — b 8
3 —	e 7 — d 8 ÷	d 6 — c 8
4 —	d 8 — c 8	Matt.

III. Veränder. beym zweyten Zug der Schwarzen in der I. Veränderung.

2 —	— — — ÷	e 4 — b 7
3 —	a 6 — b 7 ÷	a 8 — b 8
4 —	e 7 — d 8 ÷	d 6 — c 8
5 —	d 8 — c 8	Matt.

49.

1 —	c 5 — a 6 ÷	b 8 — c 8
2 —	d 1 — d 8 ÷	c 8 — d 8
3 —	e 1 — e 8 ÷	d 8 — e 8
4 —	h 6 — f 8 ÷	e 8 — f 8
5 —	g 6 — g 7	Matt.

Digitized by Google

50.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	f 8 — c 5 ÷	d 4 — c 5*
2 —	c 7 — c 5 ÷	b 3 — c 5
3 —	b 2 — b 4	Matt.

* Wenn der Schwarze mit dem Springer b 3 — c 5 gleich im ersten Zug nimmt, so ist er im zweyten Zug durch b 2 — b 4 matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f 3 — f 1 ÷	a 1 — f 1
2 —	g 6 — e 4 ÷	f 1 — f 3
3 —	e 4 — f 3 ÷	h 1 — g 1
4 —	e 3 — e 2 ÷	d 5 — e 3
5 —	h 3 — h 2)	Matt.
oder	e 2 — e 1 Thurm)	

51.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d 7 — d 4 ÷	c 2 — d 4
2 —	c 7 — f 7 ÷	c 5 — d 5
3 —	g 6 — e 5 ÷	c 4 — c 5
4 —	f 7 — c 7 ÷	d 4 — c 6
5 —	c 7 — c 6	Matt.

Digitized by Google

I. Veränder. beym zweyten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
2 —	— — — ÷	d4 — e6
3 —	f7 — e6 ÷	c5 — d5
4 —	g6 — e5 ÷	c4 — c5
5 —	e6 — c6	Matt.

II. Veränderung beym vierten Zug der Weißen in der I. Veränderung.

4 —	e6 — c6 ÷	d5 — c6
5 —	g6 — e5	Matt.

52.

1 —	d5 — c6 ÷	b7 — c6*
2 —	a2 — b4 ÷	c6 — b7
3 —	c5 — c6 ÷	b7 — a8
4 —	b6 — b7 ÷	a8 — b8
5 —	b4 — a6	Matt.

* Wenn der Schwarze nicht nimmt, ist er früher matt.

Veränderung beym dritten Zug der Schwarzen.

3 —	— — — ÷	b7 — b8
4 —	b4 — a6 ÷	b8 — a8
5 —	b6 — b7	Matt.

Digitized by Google

53.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	h5 — f7 ÷	e6 — f7
2 —	h2 — h7 ÷	g8 — h7
3 —	g1 — h1 ÷	f7 — h5
4 —	h1 — h5 ÷	h7 — g8
5 —	d5 — e7	Matt.

I. Veränderung beym erſten Zug der Schwarzen.

1 —	— — — ÷	f8 — f7*
2 —	d8 — e8 ÷	f7 — f8
3 —	d5 — e7 ÷	g8 — h8
4 —	e5 — g6	Matt.

* Der Schwarze durfte im erſten Zug g8 — h8 nicht ſpielen, ſonſt iſt er im folgenden Zug durch e5 — g6 — matt.

II. Veränder. beym zweyten Zug der Weißen.

2 —	d5 — e7 ÷	g8 — h8
3 —	e5 — f7 ÷	f8 — f7
4 —	d8 — e8 ÷	f7 — f8
5 —	e8 — f8	Matt.

Digitized by Google

54.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	c7 — c8 ÷	d7 — c8 *
2 —	d1 — d8 ÷	c5 — f8
3 —	d8 — f8 ÷	g6 — f8
4 —	g4 — h6 ÷	g8 — h8
5 —	e5 — f7	

* Nimmt der Schwarze nicht, und setzt seinen Läufer vor, so ist er um einen Zug früher matt.

55.

1 —	e5 — d7 ÷	b8 — a8
2 —	c7 — c8 ÷	e8 — c8
3 —	f4 — b8 ÷	c8 — b8
4 —	d5 — c7 ÷	a6 — c7
5 —	d7 — b6 —	Matt.

56.

1 —	a1 — e5 ÷	g6 — e5
2 —	h6 — d6 ÷	d8 — d6
3 —	e3 — e4 ÷	d5 — e6
4 —	f4 — f5 ÷	e6 — f6
5 —	f8 — e7	Matt.

Digitized by Google

57.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d4 — c6 ÷	e5 — c6
2 —	b1 — b7 ÷	b8 — b7
3 —	d3 — c5 ÷	b7 — b8
4 —	c5 — d7 ÷	b8 — b7
5 —	a5 — a6	Matt.

58.

1 —	f2 — d4 ÷	h8 — g8
2 —	g4 — h6 ÷	g8 — f8
3 —	d4 — g7 ÷	f8 — e8
4 —	f5 — d6 ÷	e8 — d8
5 —	e6 — e7	Matt.

59.

1 —	e5 — e6 ÷	f7 — e8
2 —	f6 — f7 ÷	e8 — f8
3 —	b6 — d7 ÷	f8 — g7
4 —	h4 — f6 ÷	g7 — h6
5 —	f7 — g8 Springer.	Matt.

Veränderung beym erſten Zug der Schwarzen.

1 —	— — — ÷	f7 — f8
2 —	b6 — d7 ÷	f8 — e8
3 —	f6 — f7	Matt.

Digitized by Google

60.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e 8 — f 8 ÷	c 5 — f 8*
2 —	c 8 — f 8 ÷	g 6 — f 8
3 —	g 4 — h 6 ÷	g 8 — h 8
4 —	h 6 — f 7 ÷	h 8 — g 8
5 —	f 5 — h 6	Matt.

* Wenn der Schwarze gleich mit dem Springer nimmt, so ist er um einen Zug eher matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	a 6 — a 3 ÷	b 2 — a 3
2 —	b 5 — b 1)	Matt.
oder	a 7 — a 3)	

61.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	a 4 — d 7 ÷	d 8 — d 7
2 —	c 5 — c 6 ÷	d 7 — e 6
3 —	g 6 — f 4 ÷	e 6 — f 7
4 —	e 4 — d 5 ÷	f 7 — f 8
5 —	f 4 — g 6	Matt.

Digitized by Google

Veränderung beym zweyten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
2 —	— — — ÷	d7 — d8
3 —	f1 — d1 ÷	f4 — d5*
4 —	d1 — d5 ÷	e7 — d6
5 —	d5 — d6	Matt.

* Wenn der Schwarze ſtatt des Springers gleich den Läufer vorſetzt, iſt er um einen Zug eher matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	g3 — g2 ÷	e4 — g2*
2 —	h3 — g2 ÷	h1 — g1
3 —	e7 — c5 ÷	c4 — e3
4 —	c5 — e3 ÷	f1 — f2
5 —	e3 — f2	Matt.

* Wenn der Weiße gleich h1 — g1 ſpielt, iſt er ~~um einen Zug eher matt.~~ ſchon im 2ten Zuge durch f4 — e2 matt

62.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	h5 — e8 ÷	d8 — e8
2 —	b5 — d6 ÷	e8 — d8
3 —	h6 — f7	Matt.

Digitized by Google

Veränder. beym zweyten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
2 —	— — — — ÷	e 8 — f 8
3 —	a 7 — f 7	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	c 2 — c 1 Springer ÷	a 2 — a 1
2 —	c 1 — b 3 ÷	a 1 — a 2
3 —	g 3 — g 2 ÷	b 1 — c 2
4 —	g 2 — c 2 ÷	a 2 — b 1
5 —	c 2 — b 2	Matt.

63.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	g 4 — h 5 ÷	g 7 — h 5
2 —	f 3 — h 5 ÷	e 8 — d 8
3 —	e 5 — f 7 ÷	d 8 — e 8
4 —	f 7 — d 6 ÷	e 8 — d 8
5 —	h 5 — e 8 ÷	h 8 — e 8
6 —	d 6 — f 7	Matt.

I. Veränder. beym fünften Zug der Schwarzen.

5 —	— — — ÷	d 8 — c 7
6 —	d 6 — b 5	Matt.

II. Veränder. beym ersten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	g 4 — h 5 ÷	e 8 — d 8
2 —	e 5 — f 7 ÷	d 8 — e 8
3 —	f 7 — d 6 ÷	e 8 — d 8
4 —	f 3 — f 8 ÷	h 8 — f 8*
5 —	f 1 — f 8 ÷	d 8 — c 7
6 —	d 6 — b 5	
oder	f 8 — c 8	Matt.

* Spielt der Schwarze statt — h 8 — f 8 = d 8 — c 7 — ist er um einen Zug früher matt.

III. Veränderung beym fünften Zug der Schwarzen in der II. Veränderung.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
5 —	— — — ÷	g 7 — e 8
6 —	d 6 — f 7	Matt.

64.

1 —	f 4 — e 6 ÷	b 8 — a 8
2 —	e 6 — c 7 ÷	a 8 — b 8
3 —	c 7 — e 8 ÷	b 8 — a 8
4 —	e 8 — c 7 ÷	a 8 — b 8

Digitized by Google

Züge.	Weiß.	Schwarz.
5 —	c7 — e6 ÷	b8 — a8
6 —	c1 — c8	Matt.

65.

1 —	h4 — e7 ÷	e8 — e7
2 —	d5 — d6 ÷	c7 — d6*
3 —	h2 — d6 ÷	b8 — d6
4 —	c5 — d6 ÷	e7 — e8
5 —	e4 — f6 ÷	g7 — f6
6 —	g6 — g7 ÷	f8 — g6
7 —	h5 — g6	Matt.

* Zieht der Schwarze den König zurück, so ist er im fünften Zug matt.

66.

1 —	c4 — c8 ÷	b8 — c8
2 —	e6 — e7 ÷	g8 — h8
3 —	e5 — f7 ÷	h8 — g8
4 —	f7 — g5 ÷	g8 — h8
5 —	g5 — f7 ÷	h8 — g8
6 —	f7 — d8 ÷	c8 — c4
7 —	b3 — c4 ÷	f4 — d5
8 —	c4 — d5 ÷	g8 — h8
9 —	e7 — e8 Dame ÷	h7 — g8
10 —	e8 — g8	Matt.

Digitized by Google

67.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e6 — e7 ÷	g8 — h8
2 —	e7 — d8 Thurm. ÷	c8 — d8
3 —	e6 — f7 ÷	h8 — g8
4 —	f7 — d8 ÷	g8 — h8
5 —	d8 — f7 ÷	h8 — g8
6 —	f7 — h6 ÷	g8 — h8
7 —	d5 — g8 ÷	a8 — g8
8 —	h6 — f7	Matt.

Veränderung beym zweyten Zug der Schwarzen.

2 —	— — — ÷	b5 — e8
3 —	e6 — f7 ÷	h8 — g8
4 —	f7 — h6 ÷	g8 — h8
5 —	d5 — g8	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	~~h8 — h1~~ ÷	d1 — d2
2 —	c8 — c1	Matt.

68.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	c3 — c7 ÷	b6 — c7*
2 —	b4 — c6 ÷	b8 — a8
3 —	a6 — b7	Matt.

* Wenn sowohl der Schwarze als Weiße sogleich den König zieht, so ist jeder früher matt.

Digitized by Google

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f 6 — f 2 ÷	g 3 — f 2
2 —	g 6 — g 2 ÷	g 1 — h 1
4 —	e 4 — f 2	Matt.

69.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	c 2 — a 4 ÷	c 5 — a 4
2 —	d 6 — d 5 ÷	b 6 — b 5
3 —	b 2 — b 4	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	h 3 — f 2 ÷	h 1 — g 1
2 —	h 4 — h 1 ÷	g 2 — h 1
3 —	h 5 — h 1	Matt.

70.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e 2 — e 4 ÷	e 5 — e 4
2 —	c 1 — e 3 ÷	e 4 — e 3
Patt.		

71.

1 —	f 2 — d 1 ÷	a 4 — d 1
2 —	h 2 — c 2 ÷	d 1 — c 2
Patt.		oder c 3 — c 2

Digitized by Google

72.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e 4 — f 2 ÷	f 3 — f 2
2 —	g 1 — g 3 ÷	f 4 — g 3
		oder h 3 — g 3
3 —	a 8 — g 2 ÷	f 2 — g 2

Patt.

73.

1 —	a 6 — a 5 —	a 7 — a 6
2 —	c 6 — b 5 —	a 6 — b 5
3 —	a 5 — a 4 ÷	b 5 — a 4
4 —	b 2 — b 3 ÷	a 4 — b 3
5 —	b 4 — b 5	b 3 — b 2

Matt.

74.

1 —	g 5 — g 6 —	h 7 — g 6
2 —	g 3 — g 4 —	g 6 — g 5
3 —	f 2 — f 4 —	g 5 — f 4
4 —	h 1 — f 3 —	f 4 — e 3
5 —	f 3 — d 1 —	e 3 — e 2
6 —	a 5 — e 1 —	e 2 — d 1

Matt. Königinn.

Digitized by Google

75.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	h 1 — h 7 —	a 8 — b 8
2 —	c 4 — b 3 —	b 8 — a 8
3 —	a 6 — f 6 —	a 8 — b 8
4 —	h 7 — h 8 ÷	b 8 — b 7
5 —	f 6 — f 7 ÷	b 7 — a 6
6 —	h 8 — h 6 ÷	a 6 — b 5
7 —	h 6 — g 6 —	a 7 — a 6
8 —	a 5 — b 4 —	a 6 — a 5
9 —	b 4 — a 3 —	a 5 — a 4
	Matt.	

Veränderung beym dritten Zug der Schwarzen.

3 —	— — — —	a 7 — a 6
4 —	h 7 — h 8 ÷	a 8 — a 7
5 —	f 6 — g 6 ÷	a 7 — b 7
6 —	a 5 — b 4 —	a 6 — a 5
7 —	g 6 — g 7 ÷	b 7 — a 6
8 —	h 8 — h 6 ÷	a 6 — b 5
9 —	b 4 — a 3 —	a 5 — a 4
	Matt.	

75.) Kürzer: 1. H1 – H8. 2. C4 – B3. 3. H8 – H7. 4. H7 – H6 5. H5 – B4 6. B4 – A3

A8 – B7 B7 – A6 A6 – ~~A5~~ B5 A7 – A6 A6 – A5 A5 – A4 Matt.

Digitized by Google

75.) Kürzer: 2. e4 ßb e5 ßb
3 d7 ßb m!

76.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e5 — d7 ÷	b8 — a8
2 —	f4 — b8 ÷	c8 — b8
3 —	c4 — b6 ÷	c5 — b6
4 —	d7 — b6	Matt.

Der Schwarze macht auf die nämliche Art matt.

77.

1 —	h7 — g8 ÷	d8 — f7 *
2 —	a7 — f7 ÷	g5 — f7
3 —	g8 — f7 ÷	f5 — e6
4 —	c2 — e3 —	Matt.

* Zieht der Schwarze anders, so ist er früher matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f5 — h3 ÷	g2 — h1 *
2 —	h3 — g4 ÷	h1 — g2
3 —	g4 — f3 ÷	g2 — g1 oder f1
4 —	h4 — h1 ÷	g1 oder f1 — f2
5 —	h1 — g2 ÷	f2 — e1 oder e3
6 —	g2 — e2	Matt.

* Zieht der Weiße anders, so ist er früher matt.

77.) Kürzer: 1. F5 — H3 G2 — H1
2. H3 — F1. H1 — G1
3. G5 — H3 G1 — H2
4. H4 — F2 H2 — H1
5. F2 — G2 Matt.
s. die bessre Lösung hinten im Anhang. zieht der W. anders; so ist er immer früher Matt

Digitized by Google

78.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d 4 — e 5 ÷	h 8 — h 7
2 —	e 6 — f 5 ÷	h 7 — h 6
3 —	e 5 — f 4 ÷	h 6 — h 5
4 —	f 5 — g 6 ÷	h 5 — h 4
5 —	g 2 — g 4 ÷	h 4 — h 3
6 —	g 1 — g 3 ÷	h 3 — h 2
7 —	g 3 — f 3 ÷	h 2 — h 1
8 —	f 3 — f 1 ÷	Matt.

Der Schwarze macht auf die nämliche Art matt.

79.

1 —	c 8 — f 8 ÷	b 6 — f 6 *
2 —	c 2 — d 4 ÷	f 5 — g 5
3 —	h 3 — h 4 ÷	g 5 — h 5
4 —	f 3 — f 4	Matt.

* Setzt der Schwarze den Thurm nicht vor, so ist er im dritten Zuge matt.

80. v. Koch. 268.

1 —	f 8 — f 6 ÷	e 6 — f 6
2 —	d 3 — g 6 ÷	f 6 — g 6
3 —	f 4 — f 5 ÷	g 6 — h 6
		oder g 6 — f 6
4 —	g 4 — g 5	Matt.

Digitized by Google

81.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	g6 — g8 ÷	h8 — g8
2 —	b3 — b8 ÷	c6 — b8
3 —	a3 — e7 ÷	d5 — e7
4 —	f6 — e7	Matt.

82. Dieses Matt ist unrichtig. wann S. im 2ten Zuge die Dame vorzieht, statt zu schlagen.

1 —	h2 — h4 ÷	d4 — h4
2 —	g7 — e6 ÷	b6 — b8
3 —	f7 — h7 ÷	h4 — h7
4 —	g6 — g7	Matt.

83.

1 —	g5 — g6 ÷	f7 — e6
2 —	f3 — g4 ÷	e6 — d6
3 —	g4 — d7 ÷	d8 — d7
4 —	c4 — c6 ÷	a6 — c6
5 —	e4 — e5	Matt.

84.

1 —	g3 — b8 ÷	d7 — b8
2 —	b5 — c7 ÷	f7 — c7 *
3 —	e6 — c7 ÷	h7 — c7
4 —	a6 — b7 ÷	c7 — b7
5 —	c6 — b7	Matt.

* Nimmt der Schwarze anders, so ist er im dritten Zuge matt.

Ist schon in 2 Zügen M.

Digitized by Google

Auf eine andere Art.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	b 5 — c 7 ÷	d 8 — c 7
2 —	e 6 — c 7 ÷	e 8 — c 7
3 —	a 6 — b 7 ÷	b 8 — b 7
4 —	c 6 — b 7 ÷	a 8 — b 8
5 —	g 3 — c 7	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	d 3 — d 2 ÷	b 1 — a 1
2 —	h 7 — b 1 ÷	a 1 — b 1
3 —	d 2 — d 1 Königinn	Matt.

85.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d 4 — d 8 ÷	f 7 — d 8
2 —	d 2 — d 8 ÷	g 8 — f 7
3 —	d 8 — f 8 ÷	f 7 — e 6
4 —	a 6 — c 5 ÷	e 6 — e 5
5 —	e 7 — d 6	Matt.

86.

1 —	a 4 — e 8 ÷	f 8 — e 8
2 —	b 7 — d 6 ÷	e 8 — f 8
3 —	g 5 — h 6 ÷	f 8 — g 8
4 —	h 5 — f 6 ÷	g 8 — h 8
5 —	g 6 — g 7	Matt.

Digitized by Google

87.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d6 — b7 +	d8 — e8
2 —	d4 — d8 +	c7 — d8
3 —	d3 — b5 +	a6 — b5
4 —	d1 — d7 +	b5 — d7
5 —	e6 — d7	Matt.

88.

1 —	a7 — b8 +	c8 — d7
2 —	b8 — c8 +	d8 — c8
3 —	e5 — e6 +	g8 — e6
4 —	d5 — e6 +	d7 — d8
5 —	d4 — c6	Matt.

89.

1 —	c4 — g8 +	h8 — g8
2 —	f3 — f8 +	g8 — f8
3 —	b6 — d7 +	f8 — g8
4 —	g2 — d5 +	g8 — h8
5 —	h6 — g7	Matt.

90.

1 —	f4 — e5 +	f8 — e8
2 —	e5 — d6 +	e8 — d8
3 —	e1 — e8 +	d8 — e8
4 —	f1 — f8 +	e8 — f8
5 —	g6 — g7	Matt.

90.) Kürzer: 1. F4 – E5 F8 – E8
2. F1 – F8 E8 – F8
3. G6 – G7 Matt.

Digitized by Google

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	a 3 — b 2 ÷	b 7 — b 2
2 —	b 8 — b 2 ÷	b 1 — a 1
3 —	b 2 — a 2 ÷	a 1 — b 1
4 —	a 2 — b 1	Matt.

91.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	f 4 — h 4 ÷	h 8 — g 8
2 —	d 1 — g 4 ÷	g 8 — f 8
3 —	g 4 — g 7 ÷	f 8 — e 8
4 —	f 5 — d 6 ÷	d 8 — d 6
5 —	b 7 — d 6 ÷	e 8 — d 8
6 —	e 6 — e 7	Matt.

92.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	h 4 — f 3 —	a 6 — a 5 —
2 —	f 3 — d 4 —	a 5 — a 4
3 —	d 4 — c 2 —	a 4 — a 3
4 —	c 2 — b 4 —	a 3 — a 2
5 —	b 4 — d 5 —	a 2 — a 1
6 —	d 4 — b 6	Matt.

90.) kürzer: 1. B 8 – B 7
2. A 3 – B 2 Matt.
Das Versetzen der Dame { C 6 – B 7 oder C 1 – B 3
kann dem Sch. auch nichts helfen.

Digitized by Google

93.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d 2 — h 6 ÷	f 8 — e 8
2 —	d 5 — f 6 ÷	e 8 — d 8
3 —	d 4 — e 6 ÷	d 8 — c 8
4 —	d 6 — d 7 ÷	c 8 — b 8
5 —	c 6 — c 7 ÷	b 8 — a 7
6 —	c 5 — b 6	Matt.

94.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	h 7 — h 8 Königin	f 3 — f 2
2 —	h 8 — h 2 —	e 2 — e 1
3 —	f 4 — f 3 — f 2	— f 1 Königin. +
4 —	f 3 — e 3 —	f 1 — f 2 ÷
5 —	h 2 — f 2 ÷	e 1 — d 1
6 —	f 2 — d 2	Matt.

95.

1 —	e 7 — e 8 ÷	c 7 — e 8
2 —	c 6 — e 8 ÷	d 8 — e 8
3 —	a 8 — e 8 ÷	f 8 — e 8
4 —	f 6 — f 7 ÷	e 8 — f 8
5 —	e 6 — e 7 ÷	f 8 — g 7
6 —	h 5 — h 6 ÷	Matt.

Digitized by Google

Veränderung beym erſten Zug der Schwarzen.

1 —	e 7 — e 8 ÷	d 8 — e 8
2 —	c 6 — e 8 ÷	c 7 — e 8
3 —	a 8 — e 8 ÷	f 8 — e 8
4 —	f 6 — f 7 ÷	e 8 — f 8
5 —	e 6 — e 7 ÷	f 8 — g 7
6 —	h 5 — h 6	Matt.

96.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	d 7 — c 5 ÷	e 4 — c 5
2 —	e 6 — c 7 ÷	a 6 — a 5
3 —	f 4 — a 4 ÷	c 5 — a 4*
4 —	b 8 — a 7 ÷	h 6 — a 6
5 —	a 7 — c 5 ÷	b 3 — b 5
6 —	b 2 — b 4 ÷	Matt.

* Mit der Dame dürfte der Schwarze nicht nehmen, ſonſt wäre er durch b 2 — b 4 im vierten Zuge ſchon matt.

97.

1 —	h 5 — e 2 ÷	a 6 — b 6
2 —	g 3 — f 2 ÷	b 6 — c 6
3 —	e 2 — f 3 ÷	c 6 — d 6
4 —	f 2 — g 3 ÷	d 6 — e 6
5 —	f 3 — g 4 ÷	e 6 — f 6
6 —	c 3 — e 4 ÷	f 6 — g 6
7 —	h 4 — h 5	Matt.

Digitized by Google

98.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	c4 — c8 ÷	a8 — a7
2 —	c3 — c7 ÷	a7 — a6
3 —	c8 — a8 ÷	a6 — b5
4 —	e6 — d4 ÷	b5 — a4
5 —	b2 — a2 ÷	b1 — a3
6 —	a2 — b3 ÷	d2 — b3
7 —	c2 — b3	Matt.

99.

1 —	e8 — c8 ÷	a8 — b7
2 —	d3 — a6 ÷	b7 — a6
3 —	a2 — a5 ÷	b6 — a5
4 —	c8 — b8 —	a5 — b6*
5 —	d5 — c7 ÷	b6 — c7
6 —	e5 — a5 ÷	c7 — a5
7 —	b4 — b5	Matt.

* Wenn der Schwarze mit dem Läufer den Bauern nimmt, so ist er gleich darauf matt.

Digitized by Google

I. Veränderung beym zweyten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
2 —	— — — ÷	a5 — a6
3 —	a2 — a6 ÷	b7 — a6
4 —	c8 — b8 —	h3 — h2*
5 —	d5 — c7 ÷	b6 — c7
6 —	e5 — a5 ÷	c7 — a5
7 —	b4 — b5 ÷	Matt.

* Spielt der Schwarze im vierten Zug ſtatt h3 — h2 — b6 — d4, ſo iſt er durch d5 — c7 matt.

II. Veränderung beym dritten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
3 —	— — — ÷	a6 — b7
4 —	a5 — a6 ÷	b7 — a6
5 —	c8 — b8 ÷	h3 — h2
6 —	d5 — c7 ÷	b6 — c7
7 —	e5 — a5 ÷	c7 — a5
8 —	b4 — b5	Matt.

Digitized by Google

100.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	b 8 — e 8 ÷	f 8 — e 8
2 —	f 6 — f 7 ÷	e 8 — f 8
3 —	e 6 — e 7 ÷	f 8 — g 7
4 —	f 7 — f 8 Dame ÷	h 8 — f 8
5 —	e 7 — f 8 Dame ÷	g 7 — h 7
6 —	f 1 — f 7 ÷	h 7 — g 6
7 —	f 7 — g 7 ÷	g 6 — h 5
8 —	f 8 — f 5	Matt.

I. Veränderung beym vierten Zug der Schwarzen.

4 —	f 7 — f 8 Dame ÷	g 7 — h 7
5 —	f 1 — f 7 ÷	h 7 — g 6
6 —	f 7 — g 7 ÷	g 6 — h 5
7 —	f 7 — f 5	Matt.

II. Veränderung beym fünften Zug der Schwarzen.

5 —	e 7 — f 8 Dame ÷	g 7 — g 6
6 —	f 8 — g 8 ÷	g 6 — h 5
7 —	f 1 — f 5	Matt.

Digitized by Google

III. Veränderung beym vierten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
4 —	f 7 — f 8 Dame ÷	g 7 — g 6
5 —	f 1 — f 6 ÷	g 6 — g 5
6 —	f 8 — g 7 ÷	g 5 — h 5
7 —	f 6 — f 5	Matt.

IV. Veränderung beym fünften Zug der Schwarzen in der dritten Veränderung.

5 —	— — — ÷	g 6 — h 7
6 —	f 6 — f 7 ÷	h 7 — g 6
7 —	f 8 — g 7 ÷	g 6 — h 5
8 —	f 7 — f 5	Matt.

V. Veränderung beym fünften Zug der Schwarzen in der dritten Veränderung.

5 —	— — — ÷	g 6 — h 5
6 —	f 8 — f 7 ÷	h 5 — g 5
7 —	f 7 — g 7 ÷	g 5 — h 5
8 —	f 6 — f 5	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	c 2 — f 1 —	g 1 — f 1
2 —	d 2 — d 1 Dame	Matt.

Digitized by Google

101.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e6 — c8 ÷	f8 — c8
2 —	g8 — c8 ÷	b6 — c8
3 —	e7 — c6 ÷	Matt.

Auf eine andere Art.

1 —	g8 — f8 ÷	h6 — f8
2 —	e6 — c8 ÷	b6 — c8
3 —	e7 — c6	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	h5 — h4 ÷	h2 — g1
2 —	h4 — h1 ÷	g1 — h1
3 —	e2 — e1 Dame ÷	h1 — h2
4 —	h6 — f4 ÷	g2 — g3
5 —	e1 — f2 ÷	h2 — h1
6 —	f2 — e1 ÷	h1 — g2
7 —	e1 — g3 ÷	g2 — h1
8 —	g3 — h2	Matt.

101.) Kürzer: 1. H5 – H4
2. H4 – F2
3. F2 – ~~F1~~ H4
4. ~~H6 – F4~~ H6 · E3 ≠ D
~~5. F4 – G3~~
~~6. F1 – H3 Matt.~~
Var.
~~3. H6 – F4~~
~~4. F2 – F1 Matt.~~

H2 – G1
G1 – H1 (oder H2,
~~Var.~~)
H1 – ~~H2~~ G1
~~G2 – G3~~
~~H2 – G3~~
~~H2 – H1~~

Digitized by Google

I. Veränderung beym sechsten Zug der Weissen.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
6 —	— — — ÷	h 1 — h 2
7 —	e 1 — g 3 ÷	h 2 — h 1
8 —	g 3 — h 2	Matt.

II. Veränderung beym siebenten Zug der Weissen.

7 —	— — — ÷	g 2 — f 1
8 —	g 3 — f 2	Matt.

102.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	c 6 — c 7 ÷	d 8 — c 8
2 —	e 6 — e 7 —	d 2 — d 1 Dame.
3 —	f 6 — d 5 —	c 8 — b 7 *
4 —	e 7 — e 8 Dame	b 7 — a 6
5 —	e 8 — a 8 ÷	a 6 — b 5
6 —	a 8 — c 6 ÷	b 5 — a 5
7 —	c 6 — c 5 —	a 5 — a 4 od. a 6
8 —	c 5 — b 4	Matt.
oder	c 5 — b 6	

* Der Schwarze muß seinen König wegziehen, denn spielte er die Dame nach a 5 — so

gäbe der Springer durch d 5 — b 6 — Schach dem König und Königinn; gienge aber die Dame nach h 5 um den Weissen Dame zu machen zu hindern, so sehe man Veränderung.

Gienge die schwarze Königinn sonst wo immer hin, so wird vom Weissen gleich Dame gemacht, und ÷ gegeben, der schwarze König muß nach b 7 — ziehen, dann kömmt wiederum ÷ durch e 8 — b 8: — und dann muß der schwarze König b 7 — a 6 ziehen, daran folgt b 8 — b 6 — Matt.

Veränderung beym dritten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
3 —	— — —	d 1 — h 5
4 —	d 5 — b 6 ÷	c 8 — b 7
5 —	c 7 — c 8 Dame ÷	b 7 — b 6
6 —	c 8 — c 6 ÷	b 6 — a 5 od. a 7
7 —	c 6 — c 5 ÷	König und Königinn,

und ist hiemit das Spiel gewonnen, weil der Schwarze wechseln muß, und der Weisse darauf eine neue Dame macht.

Digitized by Google

103.

Züge.	Weiß.		Schwarz.
1 —	c 2 — g 4	÷	c 8 — d 8
2 —	c 6 — c 7	÷	d 8 — e 8
3 —	d 6 — d 7	÷	e 8 — f 7
4 —	g 4 — h 5	÷	e 7 — g 6
5 —	d 7 — d 8 Springer	÷	b 8 — d 8
6 —	c 7 — d 8 Springer	÷	f 7 — e 8
7 —	h 5 — g 6	÷	g 8 — f 7
8 —	g 6 — f 7		Matt.

I. Veränderung beym ersten Zug der Schwarzen.

1 —	— —	÷	e 7 — f 5
2 —	g 4 — f 5	÷	g 8 — e 6
3 —	f 5 — e 6		Matt.

II. Veränderung beym vierten Zug der Schwarzen.

4 —	— —	÷	f 7 — e 6
5 —	d 7 — d 8 Springer	÷	b 8 — d 8
6 —	c 7 — d 8 Springer		Matt.

103) kürzer: 1. E2 – G4
2. C6 – C7
3. G4 – H5
4. H5 – G6
5. D6 – D7 Matt.

G8 – D8
D8 – E8
E7 – G6
G8 – D7

III. Veränderung beym ersten Zug der Schwarzen.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	— — ÷	g8 — e6
2 —	g4 — e6 ÷	c8 — d8
3 —	c6 — c7 ÷	d8 — e8
4 —	d6 — d7	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiße.
1 —	b5 — b1 ÷	c1 — b1
2 —	a3 — c2	Matt.

104.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	f5 — e4 ÷	h1 — g1
2 —	e5 — d4 ÷	g1 — f1
3 —	e4 — g2 ÷	f1 — e1
4 —	d4 — f2 ÷	e1 — d1
5 —	g2 — f3 ÷	d1 — c1
6 —	f2 — e3 ÷	c1 — b1
7 —	a2 — b2 ÷	b1 — a1
8 —	b2 — b1 ÷	a1 — b1
9 —	f3 — e4 ÷	b1 — a1
10 —	e3 — d4	Matt.

Digitized by Google

105.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	f6 — f8 ÷	a8 — a7
2 —	f4 — e3 ÷	c7 — c5 *
3 —	e3 — c5 ÷	a7 — a6
4 —	f3 — e2 ÷	a6 — a5
5 —	c5 — b6 ÷	a5 — a4
6 —	e2 — b5 ÷	a4 — a3
7 —	b6 — c5 ÷	a3 — a2
8 —	b1 — a1 ÷	a2 — a1
9 —	f8 — a8	Matt.

* Setzt der Schwarze diesen Bauern nicht vor, so ist er um einen Zug früher matt. (Er nicht wäre, weil er den Ef. schlagen würde)

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	~~h6~~ 4 — h1 ÷	f3 — d1 *
2 —	h1 — d1 ÷	c1 — d1
3 —	h7 — h1 ÷	d1 — e2
4 —	h1 — g2 ÷	e2 — d3
5 —	g2 — e4 ÷	d3 — c3
6 —	h8 — h3 ÷	c3 — d2
7 —	e4 — f4 ÷	d2 — e2
8 —	f4 — e3 ÷	e2 — f1
9 —	h3 — h1 ÷	f1 — g2
10 —	e3 — f3	Matt.

* Macht der Weisse, wo er kann andere Züge, so ist er immer früher matt.

Digitized by Google

106.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e7 — c6 ÷	a7 — a6
2 —	d2 — a5 ÷	b7 — a5
3 —	f7 — a7 ÷	a8 — a7
4 —	c6 — b8	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f5 — e4 ÷	h1 — h2
2 —	g5 — g1 ÷	b1 — g1
3 —	h4 — f3 ÷	h2 — h1
4 —	g6 — g1	Matt.

2. G5 – E5 Matt.

107.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	h7 — h8 ÷	a8 — a7
2 —	h8 — a8 ÷	a7 — a8
3 —	e6 — c8 ÷	a8 — a7
4 —	d6 — b5	Matt.

2. ~~D6 B5~~
3. ~~E6. C8~~ ≠

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	h8 — h7 ÷	h1 — g1
2 —	f3 — f1 ÷	g1 — f1
3 —	h7 — h1 ÷	f1 — f2
4 —	g4 — g3	Matt.

106.) 1. D2 – A5 B7 – A5
2. E7 – C8 A7 – A6
3. B1 – B6 Matt. A7 – B8
Elder: 1. – – – – A7 – B8
2. F7 – F8 Matt.

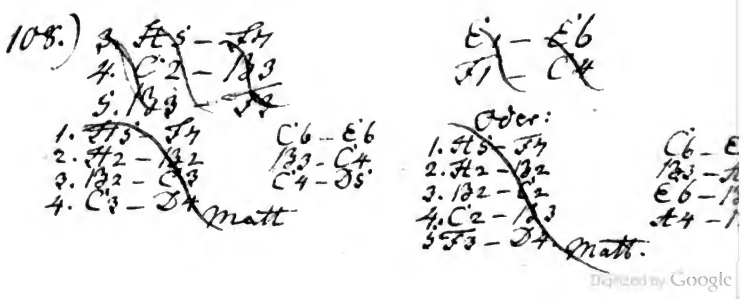
Digitized by Google

108.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e 1 — e 8 ÷	h 5 — e 8
2 —	c 6 — e 8 ÷	b 8 — b 7
3 —	f 1 — a 6 ÷	b 7 — a 6
4 —	e 8 — c 8 ÷	a 6 — b 5
5 —	g 5 — c 5 ÷	b 6 — c 5
6 —	c 8 — b 7	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f 3 — d 4 ÷	b 3 — c 4 *
2 —	h 2 — c 2 ÷	c 4 — d 5
3 —	c 2 — b 3 ÷	f 1 — c 4
4 —	b 3 — f 3 ÷	e 1 — e 4
5 —	h 5 — f 7 ÷	c 6 — e 6
6 —	f 7 — e 6	Matt.

* Zieht der Weisse anderst, so ist er im zweyten Zuge matt.



Digitized by Google

109.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	f3 — f8 ÷	a8 — a7
2 —	b2 — b4 —	a6 — a5
3 —	b4 — b5 —	a5 — a4
4 —	d1 — f3 —	a4 — a3
5 —	f8 — a8 ÷	a7 — a8
6 —	f3 — d5 ÷	a8 — a7
7 —	d5 — b7 —	a3 — a2
8 —	b5 — b6	Matt.

110.

1 —	g4 — f6 ÷	d7 — c6
2 —	g6 — e7 ÷	c6 — b6
3 —	f6 — d7 ÷	b6 — a5
4 —	e7 — c6 ÷	a5 — a4
5 —	c2 — b3 ÷	c4 — b3 *
6 —	a2 — b3 ÷	a4 — a3
7 —	b3 — b4 ÷	a3 — a4
8 —	d7 — c5	Matt.

* Nimmt der Schwarze den Bauern nicht, so ist er um einen Zug früher matt.

110. Dies Spl. ist unrichtig; weil S. 7 d 5 2 den Tschlauff; daher muß S. auf G 2 gestellt werden.

Digitized by Google

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f 2 — e 1 ÷	b 1 — b 2
2 —	e 1 — c 1	Matt.

Digitized by Google

Vier und zwanzig verschiedene Arten den Springer durch alle Felder hin und zurück zu spielen, ohne ein Feld doppelt zu berühren.

Von

Joseph Dollinger,

k. auch k. k. Oberſthofpoſtamts-Verwaltungsadjuncten.

Wien 1806,

gedruckt bey Anton Pichler.

Digitized by Google

Nro. 1.

a 1 — b 3 — a 5 — c 4 — d 6 — e 4

f 6 — d 7 — b 8 — a 6 — c 5 — b 7

d 8 — c 6 — a 7 — b 5 — a 3 — b 1

d 2 — f 1 — h 2 — g 4 — h 6 — g 8

e 7 — c 8 — b 6 — a 8 — c 7 — e 8

g 7 — h 5 — g 3 — h 1 — f 2 — d 1

b 2 — a 4 — c 3 — d 5 — e 3 — f 5

d 4 — f 3 — e 1 — g 2 — h 4 — g 6

h 8 — f 7 — e 5 — d 3 — f 4 — e 6

f 8 — h 7 — g 5 — h 3 — g 1 — e 2

c 1 — a 2 — b 4 — c 2 auf a 1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 2.

b 1 — d 2 — f 1 — h 2 — g 4 — h 6

g 8 — e 7 — c 8 — b 6 — a 8 — c 7

e 8 — g 7 — h 5 — f 4 — e 6 — f 8

h 7 — g 5 — h 3 — g 1 — e 2 — g 3

h 1 — f 2 — d 1 — b 2 — a 4 — c 3

d 5 — e 3 — f 5 — d 4 — f 3 — e 5

d 3 — c 1 — a 2 — b 4 — a 6 — c 5

b 7 — d 8 — f 7 — h 8 — g 6 — h 4

g 2 — e 1 — c 2 — a 1 — b 3 — a 5

c 4 — d 6 — e 4 — f 6 — d 7 — b 8

c 6 — a 7 — b 5 — a 3 auf b 1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 3.

c 1 — e 2 — g 1 — h 3 — g 5 — h 7

f 8 — e 6 — f 4 — d 3 — e 5 — f 3

d 4 — b 5 — a 7 — c 6 — b 8 — d 7

f 6 — e 4 — d 6 — f 5 — e 3 — d 5

c 3 — a 4 — b 2 — d 1 — f 2 — h 1

g 3 — h 5 — g 7 — e 8 — c 7 — a 8

b 6 — c 8 — e 7 — g 8 — h 6 — g 4

h 2 — f 1 — d 2 — b 1 — a 3 — c 4

a 5 — b 3 — a 1 — c 2 — e 1 — g 2

h 4 — g 6 — h 8 — f 7 — d 8 — b 7

c 5 — a 6 — b 4 — a 2 auf c 1 zurück.

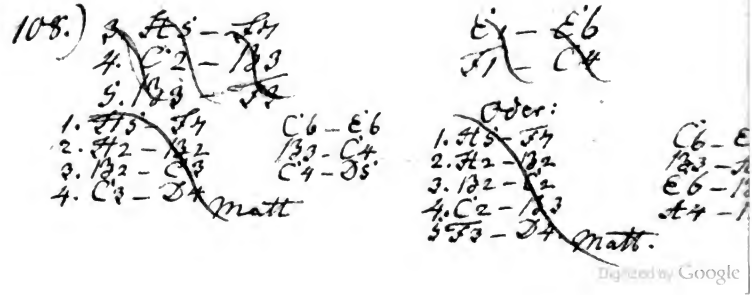
Digitized by Google

108.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e 1 — e 8 ÷	h 5 — e 8
2 —	c 6 — e 8 ÷	b 8 — b 7
3 —	f 1 — a 6 ÷	b 7 — a 6
4 —	e 8 — c 8 ÷	a 6 — b 5
5 —	g 5 — c 5 ÷	b 6 — c 5
6 —	c 8 — b 7	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f 3 — d 4 ÷	b 3 — c 4 *
2 —	h 2 — c 2 ÷	c 4 — d 5
3 —	c 2 — b 3 ÷	f 1 — c 4
4 —	b 3 — f 3 ÷	e 1 — e 4
5 —	h 5 — f 7 ÷	c 6 — e 6
6 —	f 7 — e 6	Matt.

* Zieht der Weisse anderst, so ist er im zweyten Zuge matt.



Digitized by Google

109.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	f3 — f8 ÷	a8 — a7
2 —	b2 — b4 —	a6 — a5
3 —	b4 — b5 —	a5 — a4
4 —	d1 — f3 —	a4 — a3
5 —	f8 — a8 ÷	a7 — a8
6 —	f3 — d5 ÷	a8 — a7
7 —	d5 — b7 —	a3 — a2
8 —	b5 — b6	Matt.

110.

1 —	g4 — f6 ÷	d7 — c6
2 —	g6 — e7 ÷	c6 — b6
3 —	f6 — d7 ÷	b6 — a5
4 —	e7 — c6 ÷	a5 — a4
5 —	c2 — b3 ÷	c4 — b3 *
6 —	a2 — b3 ÷	a4 — a3
7 —	b3 — b4 ÷	a3 — a4
8 —	d7 — c5	Matt.

* Nimmt der Schwarze den Bauern nicht, so ist er um einen Zug früher matt.

110. Dies Spl. ist unrichtig; weil S. 7 d 5 2 den Tschlauß; daher muß S. auf G 2 gestellt werden.

Digitized by Google

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f 2 — e 1 ÷	b 1 — b 2
2 —	e 1 — c 1	Matt.

Digitized by Google

Vier und zwanzig verschiedene Arten den Springer durch alle Felder hin und zurück zu spielen, ohne ein Feld doppelt zu berühren.

Von
Joseph Dollinger,
k. auch k. k. Oberstlhofpostamts-Verwaltungsadjuncten.

Wien 1806,
gedruckt bey Anton Pichler.

Digitized by Google

Digitized by Google

Nro. 1.

a 1 — b 3 — a 5 — c 4 — d 6 — e 4

f 6 — d 7 — b 8 — a 6 — c 5 — b 7

d 8 — c 6 — a 7 — b 5 — a 3 — b 1

d 2 — f 1 — h 2 — g 4 — h 6 — g 8

e 7 — c 8 — b 6 — a 8 — c 7 — e 8

g 7 — h 5 — g 3 — h 1 — f 2 — d 1

b 2 — a 4 — c 3 — d 5 — e 3 — f 5

d 4 — f 3 — e 1 — g 2 — h 4 — g 6

h 8 — f 7 — e 5 — d 3 — f 4 — e 6

f 8 — h 7 — g 5 — h 3 — g 1 — e 2

c 1 — a 2 — b 4 — c 2 auf a 1 zurück.

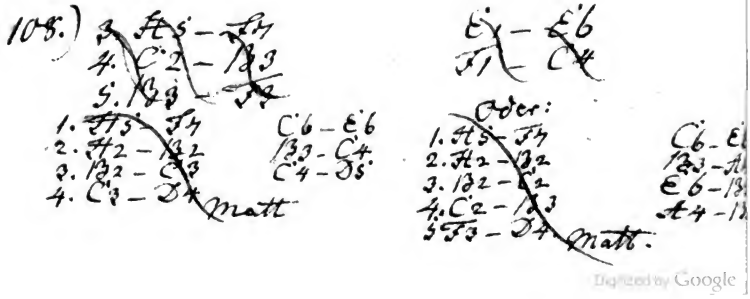
Digitized by Google

108.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	e 1 — e 8 ÷	h 5 — e 8
2 —	c 6 — e 8 ÷	b 8 — b 7
3 —	f 1 — a 6 ÷	b 7 — a 6
4 —	e 8 — c 8 ÷	a 6 — b 5
5 —	g 5 — c 5 ÷	b 6 — c 5
6 —	c 8 — b 7	Matt.

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f 3 — d 4 ÷	b 3 — c 4 *
2 —	h 2 — c 2 ÷	c 4 — d 5
3 —	c 2 — b 3 ÷	f 1 — c 4
4 —	b 3 — f 3 ÷	e 1 — e 4
5 —	h 5 — f 7 ÷	c 6 — e 6
6 —	f 7 — e 6	Matt.

* Zieht der Weisse anderst, so ist er im zweyten Zuge matt.



Digitized by Google

109.

Züge.	Weiß.	Schwarz.
1 —	f3 — f8 ÷	a8 — a7
2 —	b2 — b4 —	a6 — a5
3 —	b4 — b5 —	a5 — a4
4 —	d1 — f3 —	a4 — a3
5 —	f8 — a8 ÷	a7 — a8
6 —	f3 — d5 ÷	a8 — a7
7 —	d5 — b7 —	a3 — a2
8 —	b5 — b6	Matt.

110.

1 —	g4 — f6 ÷	d7 — c6
2 —	g6 — e7 ÷	c6 — b6
3 —	f6 — d7 ÷	b6 — a5
4 —	e7 — c6 ÷	a5 — a4
5 —	c2 — b3 ÷	c4 — b3 *
6 —	a2 — b3 ÷	a4 — a3
7 —	b3 — b4 ÷	a3 — a4
8 —	d7 — c5	Matt.

* Nimmt der Schwarze den Bauern nicht, so ist er um einen Zug früher matt.

110. Dies Spl. ist unrichtig; weil S. 7 d f2 den Tschlauff; daher muß S. auf G2 gestellt werden.

Digitized by Google

Züge.	Schwarz.	Weiß.
1 —	f 2 — e 1 ÷	b 1 — b 2
2 —	e 1 — c 1	Matt.

Digitized by Google

Vier und zwanzig verschiedene Arten den Springer durch alle Felder hin und zurück zu spielen, ohne ein Feld doppelt zu berühren.

Von
Joseph Dollinger,
k. auch k. k. Oberſthofpoſtamts-Verwaltungsadjuncten.

Wien 1806,
gedruckt bey Anton Pichler.

Digitized by Google

Digitized by Google

Nro. 1.

a 1 — b 3 — a 5 — c 4 — d 6 — e 4

f 6 — d 7 — b 8 — a 6 — c 5 — b 7

d 8 — c 6 — a 7 — b 5 — a 3 — b 1

d 2 — f 1 — h 2 — g 4 — h 6 — g 8

e 7 — c 8 — b 6 — a 8 — c 7 — e 8

g 7 — h 5 — g 3 — h 1 — f 2 — d 1

b 2 — a 4 — c 3 — d 5 — e 3 — f 5

d 4 — f 3 — e 1 — g 2 — h 4 — g 6

h 8 — f 7 — e 5 — d 3 — f 4 — e 6

f 8 — h 7 — g 5 — h 3 — g 1 — e 2

c 1 — a 2 — b 4 — c 2 auf a 1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 2.

b 1 — d 2 — f 1 — h 2 — g 4 — h 6

g 8 — e 7 — c 8 — b 6 — a 8 — c 7

e 8 — g 7 — h 5 — f 4 — e 6 — f 8

h 7 — g 5 — h 3 — g 1 — e 2 — g 3

h 1 — f 2 — d 1 — b 2 — a 4 — c 3

d 5 — e 3 — f 5 — d 4 — f 3 — e 5

d 3 — c 1 — a 2 — b 4 — a 6 — c 5

b 7 — d 8 — f 7 — h 8 — g 6 — h 4

g 2 — e 1 — c 2 — a 1 — b 3 — a 5

c 4 — d 6 — e 4 — f 6 — d 7 — b 8

c 6 — a 7 — b 5 — a 3 auf b 1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 3.

c 1 — e 2 — g 1 — h 3 — g 5 — h 7

f 8 — e 6 — f 4 — d 3 — e 5 — f 3

d 4 — b 5 — a 7 — c 6 — b 8 — d 7

f 6 — e 4 — d 6 — f 5 — e 3 — d 5

c 3 — a 4 — b 2 — d 1 — f 2 — h 1

g 3 — h 5 — g 7 — e 8 — c 7 — a 8

b 6 — c 8 — e 7 — g 8 — h 6 — g 4

h 2 — f 1 — d 2 — b 1 — a 3 — c 4

a 5 — b 3 — a 1 — c 2 — e 1 — g 2

h 4 — g 6 — h 8 — f 7 — d 8 — b 7

c 5 — a 6 — b 4 — a 2 auf c 1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 4.

d1 — b2 — a4 — c3 — d5 — e3

f5 — d6 — e4 — f6 — d7 — b8

c6 — a7 — b5 — d4 — f3 — e5

d3 — c1 — a2 — b4 — a6 — c5

b7 — d8 — f7 — h8 — g6 — h4

g2 — e1 — c2 — a1 — b3 — a5

c4 — a3 — b1 — d2 — f1 — h2

g4 — h6 — g8 — e7 — c8 — b6

a8 — c7 — e8 — g7 — h5 — f4

e6 — f8 — h7 — g5 — h3 — g1

e2 — g3 — h1 — f2 auf d1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 5.

e1 — c2 — a1 — b3 — a5 — c4

d6 — e4 — f6 — d7 — b8 — c6

a7 — b5 — a3 — b1 — d2 — f1

h2 — g4 — e3 — d5 — c3 — a4

b2 — d1 — f2 — h1 — g3 — h5

g7 — e8 — c7 — a8 — b6 — c8

e7 — g8 — h6 — f5 — d4 — f3

e5 — d3 — f4 — e6 — f8 — h7

g5 — h3 — g1 — e2 — c1 — a2

b4 — a6 — c5 — b7 — d8 — f7

h8 — g6 — h4 — g2 auf e1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 6.

f 1 — h 2 — g 4 — h 6 — g 8 — e 7

c 8 — b 6 — a 8 — c 7 — d 5 — e 3

f 5 — d 4 — f 3 — e 5 — d 3 — f 4

e 6 — f 8 — h 7 — g 5 — h 3 — g 1

e 2 — c 1 — a 2 — b 4 — a 6 — c 5

b 7 — d 8 — f 7 — h 8 — g 6 — h 4

g 2 — e 1 — c 2 — a 1 — b 3 — a 5

c 4 — d 6 — e 8 — g 7 — h 5 — g 3

h 1 — f 2 — d 1 — b 2 — a 4 — c 3

e 4 — f 6 — d 7 — b 8 — c 6 — a 7

b 5 — a 3 — b 1 — d 2 auf f 1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 7.

g 1 — h 3 — g 5 — f 3 — d 4 — f 5

e 3 — d 5 — c 3 — a 4 — b 2 — d 1

f 2 — h 1 — g 3 — h 5 — g 7 — e 8

c 7 — a 8 — b 6 — c 8 — e 7 — g 8

h 6 — g 4 — h 2 — f 1 — d 2 — b 1

a 3 — b 5 — a 7 — c 6 — b 8 — d 7

e 5 — d 3 — f 4 — e 6 — f 8 — h 7

f 6 — e 4 — d 6 — c 4 — a 5 — b 3

a 1 — c 2 — e 1 — g 2 — h 4 — g 6

h 8 — f 7 — d 8 — b 7 — c 5 — a 6

b 4 — a 2 — c 1 — e 2 auf g 1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 8.

h 1 — g 3 — h 5 — g 7 — e 8 — c 7

a 8 — b 6 — c 8 — e 7 — g 8 — h 6

g 4 — h 2 — f 1 — d 2 — b 1 — a 3

b 5 — a 7 — c 6 — b 8 — d 7 — f 6

d 5 — e 3 — f 5 — d 4 — f 3 — e 5

d 3 — f 4 — e 6 — f 8 — h 7 — g 5

h 3 — g 1 — e 2 — c 1 — a 2 — b 4

a 6 — c 5 — b 7 — d 8 — f 7 — h 8

g 6 — h 4 — g 2 — e 1 — c 2 — a 1

b 3 — a 5 — c 4 — d 6 — e 4 — c 3

a 4 — b 2 — d 1 — f 2 auf h 1 zurück.

Digitized by Google

Nro. 9.

a8 — b6 — c8 — e7 — g8 — h6

f5 — d4 — f3 — e5 — d3 — c1

a2 — b4 — a6 — c5 — b7 — d8

f7 — h8 — g6 — h4 — g2 — e1

c2 — a1 — b3 — a5 — c4 — d6

e4 — f6 — d7 — b8 — c6 — a7

b5 — a3 — b1 — d2 — f1 — h2

g4 — e3 — d5 — f4 — e6 — f8

h7 — g5 — h3 — g1 — e2 — c3

a4 — b2 — d1 — f2 — h1 — g3

h5 — g7 — e8 — c7 auf a8 zurück.

Digitized by Google

Nro. 10.

b 8 — c 6 — a 7 — b 5 — a 3 — b 1

d 2 — f 1 — h 2 — g 4 — h 6 — g 8

e 7 — c 8 — b 6 — a 8 — c 7 — e 8

g 7 — h 5 — g 3 — h 1 — f 2 — d 1

e 3 — f 5 — d 4 — f 3 — e 5 — d 3

b 2 — a 4 — c 3 — d 5 — f 4 — e 6

f 8 — h 7 — g 5 — h 3 — g 1 — e 2

c 1 — a 2 — b 4 — a 6 — e 5 — b 7

d 8 — f 7 — h 8 — g 6 — h 4 — g 2

e 1 — c 2 — a 1 — b 3 — a 5 — c 4

d 6 — e 4 — f 6 — d 7 auf b 8 zurück.

Digitized by Google

Nro. 11.

c8 — b6 — a8 — c7 — b5 — a7

c6 — b8 — d7 — f6 — e4 — d6

e8 — g7 — h5 — g3 — h1 — f2

d1 — b2 — a4 — c3 — d5 — e3

f5 — d4 — f3 — e5 — d3 — f4

e6 — f8 — h7 — g5 — h3 — g1

e2 — c1 — a2 — b4 — a6 — c5

b7 — d8 — f7 — h8 — g6 — h4

g2 — e1 — c2 — a1 — b3 — a5

c4 — a3 — b1 — d2 — f1 — h2

g4 — h6 — g8 — e7 auf c8 zurück.

Digitized by Google

Nro. 12.

d 8 — f 7 — h 8 — g 6 — h 4 — g 2

e 1 — c 2 — a 1 — b 3 — a 5 — c 4

d 6 — e 4 — f 6 — d 7 — b 8 — c 6

a 7 — b 5 — a 3 — b 1 — d 2 — f 1

h 2 — g 4 — h 6 — g 8 — e 7 — c 8

b 6 — a 8 — c 7 — e 8 — g 7 — h 5

g 3 — h 1 — f 2 — d 1 — b 2 — a 4

c 3 — e 2 — g 1 — h 3 — g 5 — h 7

f 8 — e 6 — f 4 — d 5 — e 3 — f 5

d 4 — f 3 — e 5 — d 3 — c 1 — a 2

b 4 — a 6 — c 5 — b 7 auf d 8 zurück.

Digitized by Google

Nro. 13.

e8 — g7 — h5 — g3 — h1 — f2

d1 — b2 — a4 — c3 — d5 — e3

f5 — d4 — e6 — f8 — h7 — g5

h3 — g1 — f3 — e5 — d3 — f4

e2 — c1 — a2 — b4 — a6 — c5

b7 — d8 — f7 — h8 — g6 — h4

g2 — e1 — c2 — a1 — b3 — a5

c4 — a3 — b1 — d2 — f1 — h2

g4 — h6 — g8 — e7 — c8 — b6

a8 — c7 — b5 — a7 — c6 — b8

d7 — f6 — e4 — d6 auf e8 zurück.

Digitized by Google

Nro. 14.

f 8 — e 6 — f 4 — d 5 — c 3 — a 4

b 2 — d 1 — f 2 — h 1 — g 3 — h 5

g 7 — e 8 — c 7 — a 8 — b 6 — c 8

e 7 — g 8 — h 6 — g 4 — h 2 — f 1

d 2 — b 1 — a 3 — b 5 — a 7 — c 6

b 8 — d 7 — f 6 — e 4 — d 6 — c 4

a 5 — b 3 — a 1 — c 2 — e 1 — d 3

e 5 — f 3 — d 4 — f 5 — e 3 — g 2

h 4 — g 6 — h 8 — f 7 — d 8 — b 7

c 5 — a 6 — b 4 — a 2 — c 1 — e 2

g 1 — h 3 — g 5 — h 7 auf f 8 zurück.

Digitized by Google

Nro. 15.

g8 — h6 — g4 — h2 — f1 — d2

b1 — a3 — c4 — a5 — b3 — a1

c2 — e1 — g2 — h4 — g6 — h8

f7 — g5 — h7 — f8 — e6 — d8

b7 — c5 — a6 — b4 — a2 — c1

e2 — g1 — h3 — f4 — d3 — e5

f3 — d4 — f5 — e3 — d5 — c3

a4 — b2 — d1 — f2 — h1 — g3

h5 — g7 — e8 — d6 — e4 — f6

d7 — b8 — c6 — a7 — b5 — c7

a8 — b6 — c8 — e7 auf g8 zurück.

Digitized by Google

Nro. 16.

h8 — g6 — h4 — g2 — e1 — c2

a1 — b3 — a5 — c4 — d6 — e4

f6 — d7 — b8 — c6 — e7 — g8

h6 — g4 — h2 — f1 — d2 — b1

a3 — b5 — a7 — c8 — b6 — a8

c7 — e8 — g7 — h5 — g3 — h1

f2 — d1 — b2 — a4 — c3 — d5

e3 — f5 — d4 — f3 — e5 — d3

f4 — h3 — g1 — e2 — c1 — a2

b4 — a6 — c5 — b7 — d8 — e6

f8 — h7 — g5 — f7 auf h8 zurück.

Digitized by Google

Nro. 17.

c3 — a4 — b2 — d1 — f2 — h1

g3 — h5 — g7 — e8 — c7 — a8

b6 — c8 — e7 — g8 — h6 — f5

d4 — e6 — f8 — h7 — g5 — f3

e5 — d3 — f4 — h3 — g1 — e2

c1 — a2 — b4 — a6 — c5 — b7

d8 — f7 — h8 — g6 — h4 — g2

e1 — c2 — a1 — b3 — a5 — c4

d6 — e4 — f6 — d7 — b8 — c6

a7 — b5 — a3 — b1 — d2 — f1

h2 — g4 — e3 — d5 auf c3 zurück.

Digitized by Google

Nro. 18.

f 3 — e 5 — d 3 — e 1 — c 2 — a 1

b 3 — a 5 — c 4 — d 6 — e 4 — f 6

d 7 — b 8 — c 6 — e 7 — g 8 — h 6

g 4 — h 2 — f 1 — d 2 — b 1 — a 3

b 5 — a 7 — c 8 — b 6 — a 8 — c 7

e 8 — g 7 — h 5 — g 3 — h 1 — f 2

d 1 — b 2 — a 4 — c 3 — d 5 — f 4

h 3 — g 1 — e 2 — c 1 — a 2 — b 4

a 6 — c 5 — b 7 — d 8 — e 6 — f 8

h 7 — g 5 — f 7 — h 8 — g 6 — h 4

g 2 — e 3 — f 5 — d 4 auf f 3 zurück.

Digitized by Google

Nro. 19.

c6 — a7 — b5 — a3 — b1 — d2

f1 — h2 — g4 — h6 — g8 — e7

c8 — b6 — a8 — c7 — e8 — g7

h5 — g3 — h1 — f2 — d1 — b2

a4 — c3 — e4 — d6 — c4 — a5

b3 — a1 — c2 — e1 — g2 — h4

g6 — h8 — f7 — d8 — b7 — c5 — a6

b4 — a2 — c1 — e2 — g1 — f3

e5 — d3 — f4 — h3 — g5 — h7

f8 — e6 — d4 — f5 — e3 — d5

f6 — d7 — b8 auf c6 zurück.

Digitized by Google

Nro. 20.

f6 — d7 — b8 — a6 — b4 — a2

c1 — e2 — g1 — h3 — g5 — h7

f8 — e6 — f4 — d3 — e5 — f3

d4 — f5 — e3 — d5 — c3 — a4

b2 — d1 — f2 — h1 — g3 — h5

g7 — e8 — c7 — a8 — b6 — c8

e7 — g8 — h6 — g4 — h2 — f1

d2 — b1 — a3 — b5 — a7 — c6

d8 — f7 — h8 — g6 — h4 — g2

e1 — c2 — a1 — b3 — a5 — c4

d6 — b7 — c5 — e4 auf f6 zurück.

Digitized by Google

Nro. 21.

d4 — f3 — h2 — f1 — d2 — b1

a3 — b5 — a7 — c6 — b8 — d7

e5 — d3 — f4 — e6 — f8 — h7

g5 — h3 — g1 — e2 — c1 — a2

b4 — a6 — c5 — b7 — d8 — f7

h8 — g6 — h4 — g2 — e1 — c2

a1 — b3 — a5 — c4 — d6 — e4

f6 — g4 — h6 — g8 — e7 — c8

b6 — a8 — c7 — e8 — g7 — h5

g3 — h1 — f2 — d1 — b2 — a4

c3 — d5 — e3 — f5 auf d4 zurück.

Digitized by Google

Nro. 22.

c 4 — f 6 — d 7 — b 8 — c 6 — a 7

b 5 — c 7 — a 8 — b 6 — c 8 — e 7

g 8 — h 6 — g 4 — h 2 — f 1 — d 2

b 1 — a 3 — c 4 — a 5 — b 3 — a 1

c 2 — e 1 — g 2 — h 4 — g 6 — h 8

f 7 — d 8 — b 7 — c 5 — a 6 — b 4

a 2 — c 1 — e 2 — g 1 — h 3 — g 5

h 7 — f 8 — e 6 — f 4 — d 5 — c 3

a 4 — b 2 — d 3 — e 5 — f 3 — d 4

f 5 — e 3 — d 1 — f 2 — h 1 — g 3

h 5 — g 7 — e 8 — d 6 auf e 4 zurück.

Digitized by Google

Nro. 23.

d5 — e3 — f5 — e7 — g8 — h6

g4 — h2 — f1 — d2 — b1 — a3

b5 — d4 — f3 — e5 — d3 — f4

e6 — f8 — h7 — g5 — h3 — g1

e2 — c1 — a2 — b4 — a6 — c5

b7 — d8 — f7 — h8 — g6 — h4

g2 — e1 — c2 — a1 — b3 — a5

c4 — d6 — e4 — f6 — d7 — b8

c6 — a7 — c8 — b6 — a8 — c7

e8 — g7 — h5 — g3 — h1 — f2

d1 — b2 — a4 — c3 auf d5 zurück.

Digitized by Google

Nro. 24.

e 5 — d 3 — b 2 — a 4 — c 3 — d 5

f 4 — h 3 — g 1 — e 2 — c 1 — a 2

b 4 — a 6 — c 5 — b 7 — d 8 — e 6

f 8 — h 7 — g 5 — f 7 — h 8 — g 6

h 4 — g 2 — e 1 — c 2 — a 1 — b 3

a 5 — c 4 — a 3 — b 1 — d 2 — f 1

h 2 — g 4 — h 6 — g 8 — e 7 — c 8

b 6 — a 8 — c 7 — b 5 — a 7 — c 6

b 8 — d 7 — f 6 — e 4 — d 6 — e 8

g 7 — h 5 — g 3 — h 1 — f 2 — d 1

e 3 — f 5 — d 4 — f 3 auf e 5 zurück.

Digitized by Google

Verbesserungen

in der ersten Abtheilung.

Seite	Zeile	anstatt	lies
19.	2.	T — h 5	T — h 8
3.	6.	bezeichne bey nahe das , muß beynahe ausbleiben.	

In der zweyten Abtheilung.

Seite	Zeile	anstatt	lies
17.	5.	a 7 — a 5	a 7 — a 6
20.	13.	soll ein * zu Ende stehen.	
20.	16.	nach dieser Zeile soll es heißen, * spielt der Schwarze statt d 6 — b 8 gleich a 6 — b 8 so ist er eher matt.	
39.	6.	4—f 5—e 7—	4—f 6—e 7
40.	20.	1—a 4—e 6—÷	1—a 4—e 8—÷
42.	20.	5—b 4—d 5—	2 — a 1 soll heißen 5—b 4—d 5—a 2—a 1 Königin.
43.	13.	nach dem Wort Königin muß ÷ stehen.	
47.	16.	7 — f 7 — f 5—	7 — f 8 — f 5
48.	19.	8 — f 8 — f 5—	8 — f 6 — f 5
48.	21.	1 — e 1 — f 1—	1 — e 2 — f 1
51.	10.	daran	darauf
53.	13.	1 — f 4 — e 4—	1 — f 5 — e 4
54.	15.	1 — b 4 — h 1—	1 — h 4 — h 1
61.	5.	— b 6 —	— h 6 —
70.	9.	— e 5 —	— c 5 —

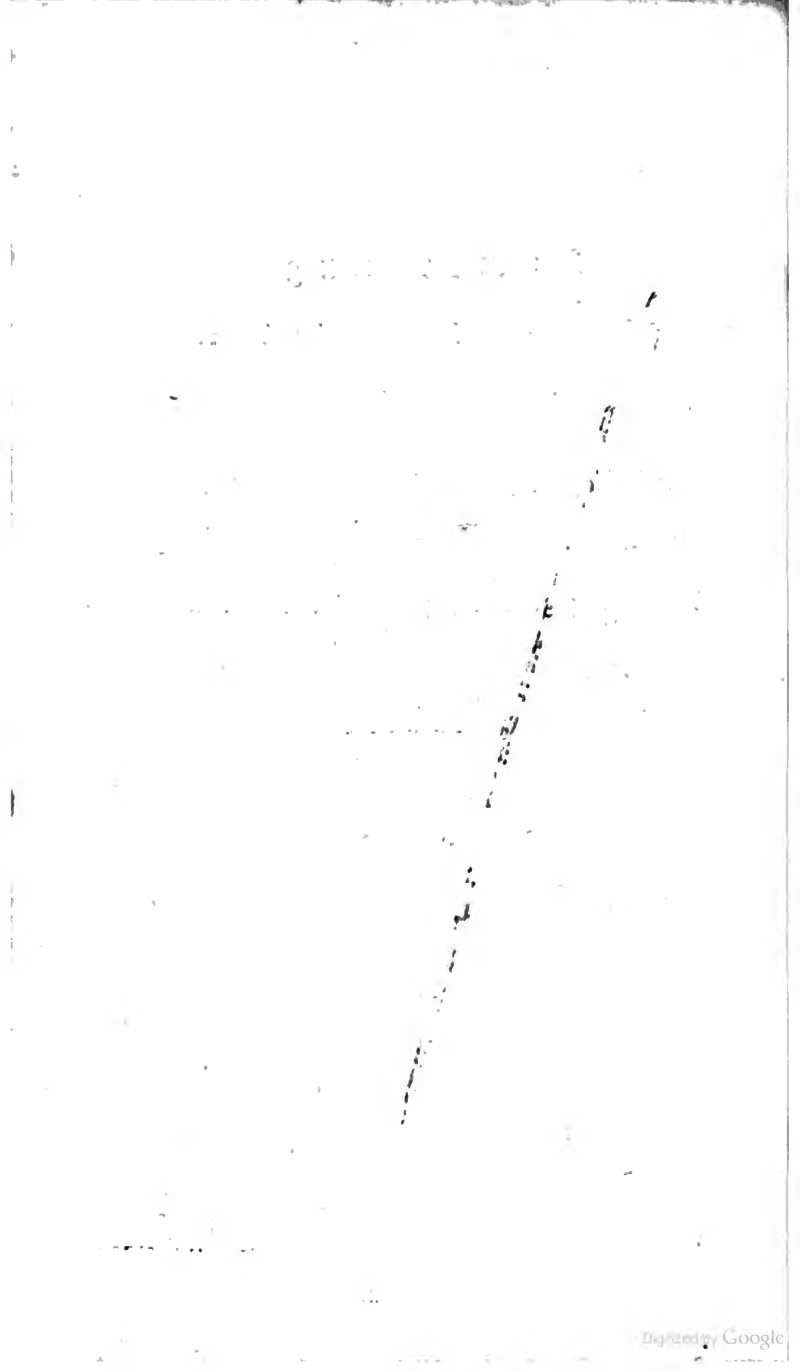
Digitized by Google

Digitized by Google

Anmerkung
für den Buchbinder.

Die Kupfertafel mit dem Schachbrette muß dem Titel der ersten Abtheilung, so, daß sie dem Titel gegenüber steht, gebunden werden.

Digitized by Google


Digitized by Google

Anfang

zu Dellingen Bezug [illegible]

34. Die Eröffnung nun dieses Zirkels bei Dellingen wird [illegible]
wird [illegible] 2 Züge [illegible]
zwischen Kam. Falle dessen die
Hälfte der Zugmöglichkeiten
darf. Klarheit [illegible] Kam durch
Zirkel muß in 4 Zügen [illegible]
werden.

1. Ks. C8
2. A4. B2
3. C8. B8
4. B8. D8
5. D8. A5
6. A5. B8 #

1. Var.

4. C8. B8
5. B8. B7
6. B7. B5 #

II. Var.

2. [illegible]
3. C8. C7
4. C7. A5 [illegible]

B7. A5
A5. B6
B6. C5
B7. B5

1. Var.

B6. A7
A7. B6
B6. C5

A7. B6
B6. C5

[illegible]

[illegible]

[illegible]

40. Dieses Mt ist auf verschiedene Weise schon in 3 Zügen zu mehren.

1. A7. E7 — D6. E7
2. D5. D8 — E7. D8
3. G7. D7 ‡ — Oder:

2. G7. E7 — G6. E7
3. D5. D8 ‡

schlägt S. im 1ten Zuge mit Sp. G6, so ist er ch. G7. F8 gleich ‡

56. Dh. Dollinger zum Trotz

1. C6. E7 — G6. E7
2. A1. E5 ‡ — Oder:

1. A1. E5 — G6. E5
2. C6. E7 ‡ — Oder:

1. C6. E7 — D5. E6
2. A1. E5 ‡

76. Kurzer 1. E5. D7 — B8. A8
2. C4. B6 — C5. B6
3. D7. B6 ‡

77. Kurzer 1. F5. H3 — G1. H1
2. A5. A1 — C2. A1
3. H4. E1 — H1. H2
4. E1. F2 — H2. H1
5. F2. G2 ‡

Digitized by Google

34 Die Varr. d. s. Zgls sind bei Doll. unrichtig, weil Zg im 2ten Zgn LA1 ziehen kann. Soll daher der T. auf A1 stehen bleiben, so kann dies Mal nicht in 4 Zgn bewirkt werden.

1 d C8 KA4 2 SB2 SA6
3 d B8 KB6 4 d D8 KA7
5 d D4 KA8 6 d A6 A6
7 d D8 KA4 8 d B8 m!

5 ... B6 6 d D7 KA8
7 d B7 m!

4 ... KC5 5 d D6 KB6
6 d D4 SC5 7 d D8 m!

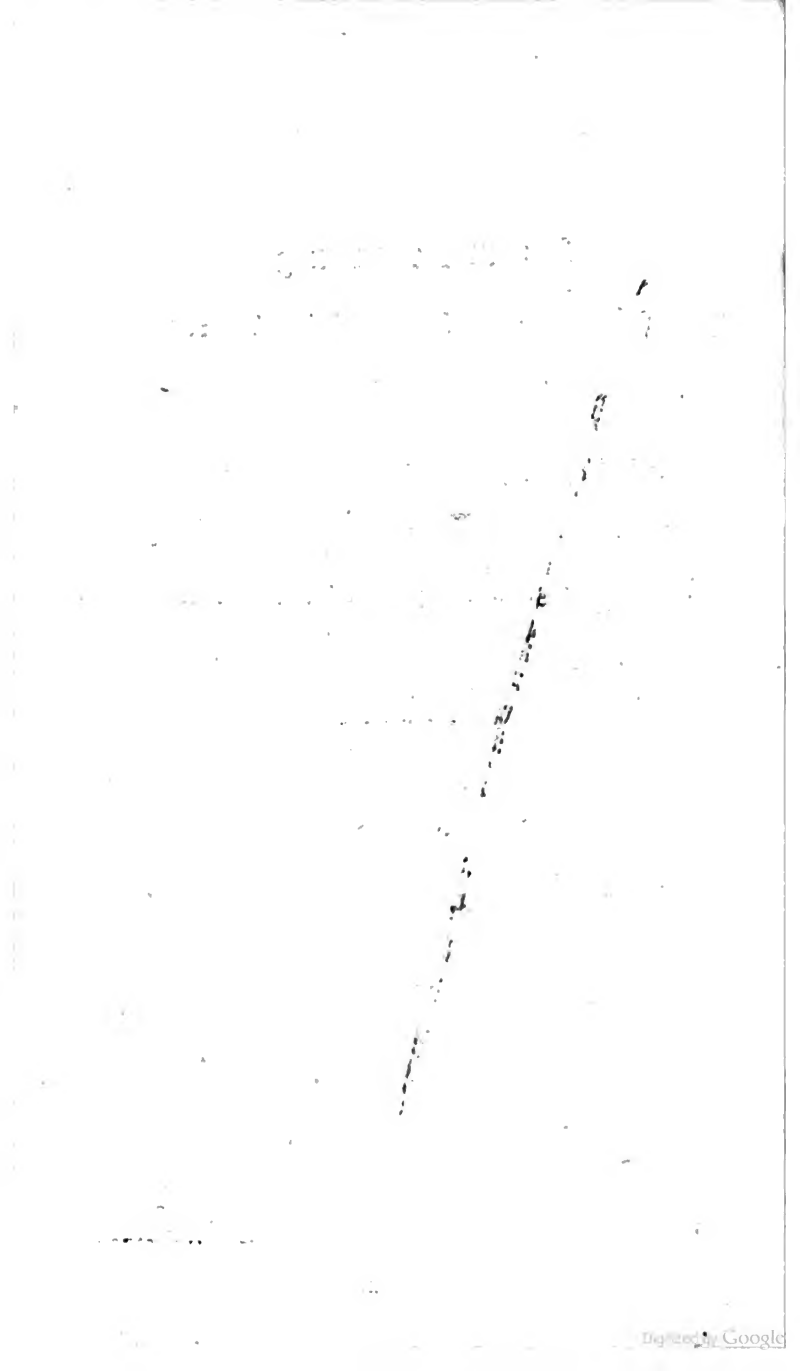
2 ... KB6 3 d C7 KC5
4 d D6 KB6 5 d D4 m!

Digitized by Google

Digitized by Google

1243

Digitized by Google



Anhang

zu Dollingers Schachfeldspielen

34. Die Veränderungen dieses Spiels sind bei Dollinger unrichtig, weil S. im 2ten Zuge D4-A1 ziehen kann. Soll daher die Stell. des Thurms ungeändert bleiben, so kann dies Mt nicht in 4 Zügen bewirkt werden.

1. F5. C8	B8. A7	Var.
2. A4. B2	C7. A6	
3. C8. B8	A7. B6	1. Var.
4. B8. D8	B6. C5	
5. D8. A5	B7. B5	
6. A5. B5 ‡		

1. Var.

4.	B6. A7
5. C8. B8	A7. B6
6. B8. B7	B6. C5
7. B7. B5 ‡	

II. Var.

2.	A7. B6
3. C8. C7	B6. C5
4. C7. A5 u. s. w.	

~~auf A7 im 2ten Zuge sich setzt~~

~~C7. B7 sich ‡~~

s. andersi.

40. Dieses Mt ist auf verschiedene Weise schon in 3 Zügen zu mehren.

1. A7. E7 — D6. E7
2. D5. D8 — E7. D8
3. G7. D7 ‡ — Oder:

2. G7. E7 — G6. E7
3. D5. D8 ‡

schlägt S. im 1ten Zuge mit Sp. G6, so ist er ~~Ch~~ G7. F8 gleich ‡

56. Dh. Dollinger zum Trotz

1. C6. E7 — G6. E7
2. A1. E5 ‡ — Oder:

1. A1. E5 — G6. E5
2. C6. E7 ‡ — Oder:

1. C6. E7 — D5. E6
2. A1. E5 ‡

76. Kurzer 1. E5. D7 — B8. A8
2. C4. B6 — C5. B6
3. D7. B6 ‡

77. Kurzer 1. F5. H3 — G1. H1
2. A5. A1 — C2. A1
3. H4. E1 — H1. H2
4. E1. F2 — H2. H1
5. F2. G2 ‡

Digitized by Google

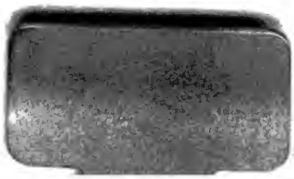
34

2043.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google


Digitized by Google